

Commune
de
La NeuvevilleCommune
mixte de Plateau
de DiesseCommune
de
Nods

Invitation de la conseillère fédérale Simonetta Sommaruga aux présidentes des villes et des communes



Notre région était fort bien représentée à Berne samedi dernier avec, de gauche à droite : Brigitte Wanzenried, maire de Gléresse, Catherine Favre Alves, maire de Plateau de Diesse, Mary-Claude Bayard, maire de Nods, Simonetta Sommaruga, conseillère fédérale, Margrit Bohnenblust, maire de Douanne-Daucher, Catherine Frioud Auchlin, maire de La Neuveville

Conviées par la conseillère fédérale Simonetta Sommaruga, 160 présidentes des villes et des communes se sont rendues à Berne samedi 11 juin. Venues des quatre coins du pays, elles ont montré à quel point la diversité est une force, à l'image de nos présidentes de commune, qui ont répondu unanimement à l'appel.

En visite officielle à Berne samedi dernier, Mary-Claude Bayard, maire de Nods, Catherine Favre Alves, maire de Plateau de Diesse et Catherine Frioud Auchlin, maire de La Neuveville répondaient à l'invitation de Simonetta Sommaruga qui a convié toutes les présidentes des villes et des communes dans la capitale.

Reçues au Gymnase Neufeld qui permettait d'accueillir un tel nombre d'invitées, toutes les présidentes ont eu l'occasion de faire connaissance avant une partie plus officielle à l'aula. Entre chant des gymnasiens et allocutions de la conseillère fédérale, l'ambiance était chaleureuse et l'on ressentait un réel intérêt, une envie d'être ensemble et d'échanger sur le rôle que doit endosser une présidente de commune, et ce que cela représente. La table ronde qui suivit, faisant voyager les invitées de Sindaca di Muzzano au Tessin à Spiez, sans oublier Evolène, a montré quelques similitudes entre les différentes femmes présentes. Ce besoin d'en faire davantage que les hommes souvent, la façon plus féminine d'aborder certaines questions. Si l'on sentait parfois un certain féminisme dans les propos, la manifestation n'avait pas forcément à cœur de jouer cette carte, si l'on excepte certains sujets plus délicats, comme la question

des quotas. Une question qui tient particulièrement à cœur de Catherine Frioud Auchlin, qui n'a pas hésité à demander la parole pour s'exprimer à ce sujet. Ayant suivi un séminaire en compagnie de Doris Leuthard et en cheffe d'entreprise éclairée, Catherine Frioud Auchlin défend le rôle de la femme dans les différents conseils à raison.

Une place qui est certes essentielle, comme le soulignait Mary-Claude Bayard en seconde partie de journée, bien que ses propos demeurent plus nuancés. "Pour moi, que ce soit dans une entreprise ou au sein du conseil communal de Nods, dont je suis à la tête, ce qui compte, ce n'est pas que ce soit une femme ou un homme qui occupe le poste, mais les compétences qui sont les siennes." Un point de vue plein de bon sens qui montre aussi le pragmatisme de la maire de Nods, qui se réjouit de pouvoir œuvrer au sein d'autorités qui ont avant tout à cœur le bien-être de leurs concitoyens.

Troisième représentante de l'ancien district, Catherine Favre Alves s'est réjouie de la belle énergie de cette journée, stimulante et pleine de bonnes idées, notamment lors de la table ronde qui a permis de découvrir différents exécutifs, différentes manières de faire, tout en ayant toujours à cœur des valeurs que nos trois maires présentes ont à cœur : le respect, la clarté et la transparence. Des valeurs que défend également Simonetta Sommaruga, qui est revenue, lors de son allocution, sur son parcours, ses premières armes en politique, qu'elle a forgé au sein du conseil municipal de sa commune, Köniz. (suite en page 3)

2 - La Neuveville

Succès éclatant pour la première édition du Marché des artistes

Exposer, s'exposer, tout en étant soi-même derrière son stand, à tenir boutique : voilà l'idée brillante qu'ont eu Karin Aeschlimann-Blaser, Anne Honsberger et Odile Andrey, en conviant les artistes à tenir stand l'espace d'un dimanche. Un dimanche radieux, dans tous les sens du terme.



La toile communautaire sera offerte à l'école primaire de La Neuveville et exposée à l'aula



Le Marché des artistes, une exposition à ciel ouvert où la peinture prédominait



Une sculpture donnée au regard, de l'amour



Un stand regorgeant de sculptures originales

"Nous avons envie de rendre l'art encore plus accessible, et d'offrir vitrine non seulement à nos artistes locaux, mais également régionaux, en leur proposant un espace qu'ils pouvaient aménager à leur guise."

Anne Honsberger a été inspirée par le marché des artistes d'une autre localité, et, séduite par le concept, elle l'a proposé à Karin Aeschlimann-Blaser, qui n'a pas caché son enthousiasme et s'est tout de suite associée à cette heureuse initiative. Il fallait en outre donner une note gourmande à cette journée spéciale, et c'est tout naturellement que toutes deux ont proposé à Odile Andrey de rejoindre l'aventure. Une aventure qu'elle a rendu délicieuse grâce à ses palettes qui permettaient de déguster, sur le pouce, des tapas colorés et goûteux.

Quand elles ont lancé l'idée sur les réseaux sociaux et autres plateformes, toutes trois ne savaient pas exactement à quoi s'attendre et ont été étonnées par le succès rencontré. Décidant, pour une première édition, de choisir de ne prendre qu'une trentaine d'artistes, l'équipe du Marché des artistes a privilégié la diversité. De sculptures en peintures, sans oublier les dessins, il y avait de tout et surtout il y en avait pour tous les goûts. Une diversité qui a beaucoup plu, et donné envie à certaines et certains de s'ouvrir encore davantage, de s'offrir le plaisir de découvrir, sans jugement aucun.

C'est dans le même état d'esprit que Julien Cuny, artiste français familier de telles démarches, a animé la fresque participative où tout le monde, petits et grands, était invité à venir créer, ensemble, une œuvre unique en son genre. Dans les faits, ce sont plutôt les enfants qui ont laissé libre cours à leur créativité pour un résultat très coloré, avec des touches touchantes, et rigolotes aussi. Un moment de rires et de pinceaux mêlés, tous armés de tabliers en plastique mis à disposition pour éviter trop de débordements sur les habits.

Le textile, une matière que l'on n'attendait pas forcément sur le marché au premier abord, mais qui a fait mouche dans les compositions de Cathy Wolf, qui ne peint pas au sens littéral du terme, mais donne corps à des tableaux faits de chutes de tissu, qu'elle brode et coud tout à la main. Un travail minutieux, le fil devient trait, et commence à raconter, tout en nuance et en finesse.

Finesse, le maître-mot d'Emuska qui fait de la broderie haute couture. En choisissant comme décor et support les objets du Studio mirettes, poteries signées Adele Wingo, Emuska a mis en scène ses créations, bijoux tout en scintillements, ciselé de cette technique qu'elle maîtrise à merveille dont elle donnait démonstration lors du Marché des artistes, ayant posé son métier et le canevas qu'elle brode à proximité de son stand.

De stand en stand, de découverte en éblouissement, le très nombreux public a apprécié à sa juste mesure cet événement artistique unique en son genre, puisque né de l'instant et éphémère par définition. L'espace d'une journée, la vieille ville est devenue une grande toile, une œuvre d'art incomparable, faite de passion, d'enthousiasme, de créativité, et d'objets inattendus. Une heureuse constellation, une parenthèse picturale, sculpturale, qui a enchanté et ravi.

Céline



Bibliothèque régionale

La bibliothèque vous propose le DVD de Bernard Campan et Alexandre Jollien

“Presque : on ne naît pas homme, on le devient”



C'est l'histoire de deux hommes que tout semble opposer : Igor (Alexandre Jollien), livreur de panier frais, est un jeune homme jovial et féru de philosophie, en situation de handicap ; Louis (Bernard Campan) est un croque-mort triste, absorbé par son métier et qui a perdu le goût de la vie. Forcés de passer du temps ensemble, les deux héros vont découvrir qu'ils se ressemblent plus qu'ils ne le pensent et vont trouver ensemble le chemin du bonheur et de l'acceptation.

Rue de l'Hôpital 21 - 2520 La Neuveville
Section adultes

Lundi - mardi - mercredi 15h-18h / Jeudi 15h-19h
Vendredi fermé / Samedi 9h-12h - Tél. 032 751 44 14
info@biblio2520.ch - www.biblio2520.ch

Une délégation féminine représentant en force l'ancien district



Une salle attentive lors de l'allocation de Simonetta Sommaruga dans l'aula du Gymnase Neufeld

(suite de la page 1) Grâce à la présence de Mary-Claude Bayard, Catherine Favre Alves et Catherine Frioud Auchlin, nos communes étaient parfaitement représentées lors de cette journée officielle qui s'est terminée sur une image forte: celle des 160 présidentes de villes et de communes réunies sur les marches du Gymnase

Neufeld, un haut lieu d'apprentissage, une école supérieure qui se distingue par sa diversité et sa mixité. Un exemple que chacune aura emporté dans un coin de sa tête en quittant la capitale, et en ayant à cœur de continuer à œuvrer au mieux au sein de sa commune, pour le bien de la commune.
Céline

Emery Pompes funèbres intensifie sa reconversion écologique

Après avoir retiré de l'assortiment les capitonnages en viscosse pour les remplacer par du coton et échangé les poignées de cercueils en plastique par des poignées en bois, l'entreprise a investi dans un véhicule 100% électrique.



Le nouveau véhicule électrique permet les déplacements dans tout le canton et bien plus loin

Cette voiture électrique effectuera tous les déplacements sans transport funéraire, soit la majorité des kilomètres de l'entreprise, plus de 20'000 par année. C'est un réel gain en CO2 après la diminution de la pollution engendrée par la crémation de matériaux inappropriés.

Si le CO2 émis diminue, les services dispensés par Bernard Emery et son personnel continuent d'être de haute qualité.

La relation calme et empathique, le respect des familles et des défunts, l'écoute attentive,

l'accompagnement constant, les conseils avisés et judicieux, l'organisation précise et soignée demeurent les valeurs élémentaires de l'entreprise. Cette présence au début du deuil dépasse le simple professionnalisme.

La sincérité des contacts, autant envers les familles qu'auprès des officiants, du personnel soignant et des administrations, permet une excellente collaboration.

Tout ceci apporte confiance et sérénité aux proches, favorisant l'acceptation de la séparation.

Ecoute
Respect
Disponibilité

30 ans d'expérience au service des familles de toutes régions

Bernard Emery

ÉCOUTE pour comprendre les attentes
RESPECT pour les défunts et les familles
DISPONIBILITÉ pour rassurer et entourer

Une présence calme, emplie d'humanité et d'empathie pour apporter de la sérénité.

Un accompagnement personnalisé
Un professionnalisme discret et efficace

LA NEUVEVILLE

032 751 22 44 • 24/24 • 7/7

8^e édition du festival Usinesonore

Un défilé haut en couleurs, des écoliers créatifs et motivés

Elisant domicile à La Neuveville dès le week-end dernier et jusqu'au 18 juin, le festival Usinesonore a littéralement déployé ses fastes sur le Pré de la Tour, débordant dans toute la ville, foisonnant d'impressions, d'émotions et de moments forts. Une réussite sur toute la ligne.



Les plus petits ont paradé en tête du cortège



Martin Messier, enchanteur de sons et lumières

"Bienvenue à notre représentation. Avec les 6H/7H, les écoliers les plus âgés de l'école primaire de La Neuveville, nous avons consacré depuis mars une période par semaine au théâtre. C'était une obligation, mais surtout un plaisir d'explorer ensemble le thème choisi, le Grand jardin des Neuvevillois.e.s. Nous vous invitons à découvrir le fruit de notre travail."

Lancés en guise de prélude, ces quelques mots décrivent bien toute la démarche entreprise par les quelques 270 élèves de l'école primaire avec leurs enseignants, sous la houlette de la compagnie Utopik Family, qui excelle en matière d'animation et de médiation culturelle.

Ainsi, lovés entre la bibliothèque et les vitrines de la Boîte à coupes, les élèves s'en sont donné à cœur joie. Grâce à des déguisements minimalistes mais oh combien efficaces, ils ont campé des hannetons, des mantes religieuses et des éphémères si bourdonnants qu'on en avait presque le tournis. Trois représentations fort réussies ont émaillé l'après-midi, devant un public prompt à applaudir et rire à gorge déployée des aventures rocambolesques de ces mantes mâles courtisées par de gourmandes femelles, évoluant sous les yeux de scientifiques éclairés, campés eux aussi par les élèves en blouse blanche, qui analysaient les vols de hannetons, avant de les mettre en cage.

Du côté de la place de la Liberté, à l'exact opposé du ballet des insectes se déroulait une chorégraphie de toutes jeunes pousses. En effet, les plus petits portaient juste-au-corps vert, un vert éclatant qui était l'heureux reflet de la jeunesse, de la naissance, du bourgeon et



Jardiniers ou nains de jardin? Adorables en tout cas!

des premières feuilles qui se déploient et se lèvent vers le ciel. Sur la musique entraînante, enchanteresse d'Olivier Membrez, les tous petits ont dansé, agité leurs palmes vertes, très concentrés, sous le regard attendri de la nombreuse foule venue assister à ces éclosions. Et si ces jeunes pousses évoquaient le printemps, elles répondaient ainsi à la création d'un autre groupe d'élèves, qui avaient décidé de mettre en scène les saisons, tandis que d'autres avaient comme thème de prédilection les oiseaux.

Tout ce petit monde s'est ensuite retrouvé au tout début du quai Moeckli et, au son des instruments de leurs enseignants et en chantant, toutes et tous ont défilé fièrement. Un moment de liesse et de tendresse, d'enthousiasme, de ferveur rutilante, à l'image des carapaces des insectes qui ont vrombi en vieille ville, à l'image des lutins, tout de vert et de rouge vêtus, chapeaux pointus, qui ont cultivé le Grand jardin d'Usinesonore. Une franche réussite populaire et festive que cette initiative qui englobait écoliers, et, par ricochet, leurs familles et leurs proches, ainsi que tout Neuvevillois attiré par cet étrange spectacle, et invariablement ébloui par tant de créativité.

Créativité aurait pu être le maître mot de ce week-end, si la fragilité n'avait été le thème choisi par Usinesonore pour sa 8^e édition. Des fragilités qui ont été revisitées sous les formes les plus diverses. Des sonorités nées d'étranges corrélations lumineuses du Québécois Martin Messier qui a ouvert les feux vendredi soir en proposant au public une création inédite



Les 6 et 7H sur leur scène improvisée

puisque improvisée en raison de bagages égarés. En effet, si Usinesonore avait, au départ, décidé de proposer le spectacle FIELD de Martin Messier, il n'a pu avoir lieu puisque, à l'arrivée de l'artiste en Suisse, ses bagages ont emprunté un autre itinéraire et ne l'ont donc pas suivi. Le public n'a cependant rien pas souffert de cet "égarement", bien au contraire! Le spectacle, déroutant d'abord, s'est révélé envoûtant, poétique en diable.

Dans un tout autre décor et un autre registre, le trio de jazz ARBRE a, samedi soir, littéralement enchanté la Blanche-Eglise. Enfant de La Neuveville, Mélusine Chappuis, est revenue "au pays" après 10 ans d'absence, en compagnie de Paul Butscher et Xavier Almeida. En quelques notes, l'étonnant trio a emmené les spectateurs venus nombreux dans son univers, un labyrinthe bruisant et verdoyant, tout en étant parfois lunaire, à marée montante. Un moment d'exception qui complète et ouvre encore davantage l'horizon, le champ des possibles, donne reflet de tout ce qu'est, et n'est pas le festival Usinesonore, aux confins de nos fragilités, qu'il continuera d'explorer, de conférences en visites guidées décalées du Musée, sans oublier la prestation époustouflante d'Israel Galván, à 18h30 aujourd'hui vendredi, un spectacle préparé spécialement pour cette 8^e édition où l'artiste fera véritablement corps avec l'environnement lacustre grâce à une scène spécialement aménagée dans le jardin de l'Hôtel Rousseau. Une façon d'entrer dans la danse, et de saluer bien bas toute l'équipe d'Usinesonore qui a su offrir cette année une 8^e édition inoubliable!

Céline

Course des Pavés Les Good Morning Pavés sont de retour !

Pour la 7^e année consécutive, le comité de la Course des Pavés est heureux de proposer à nouveau les désormais célèbres Good Morning Pavés neuvevillois.

Le concept de ce rendez-vous matinal et sportif est très simple : un jogging d'environ 5 kilomètres suivi, pour celles et ceux qui le désirent, d'un bon petit déjeuner au bord du lac de Bienne avec le lever du soleil. Une manière saine de commencer la journée, sans pression. Ces réveillés sportifs sont destinés à tous les niveaux et âges. Deux premières dates sont proposées avant les vacances d'été. Il s'agit des jeudis 23 juin et 7 juillet. Rendez-vous à 5h30 à la Buvette du Débarcadère, Chemin des Rives 6, à La Neuveville. La participation est gratuite et il n'y a pas besoin de s'inscrire. Le petit déjeuner au terme de la sortie est proposé pour CHF 5.-.

Toutes les informations sur notre site internet www.cOURSE-des-paves.ch ou sur notre page Facebook. *La Course des Pavés*

Actualités Tennis Club

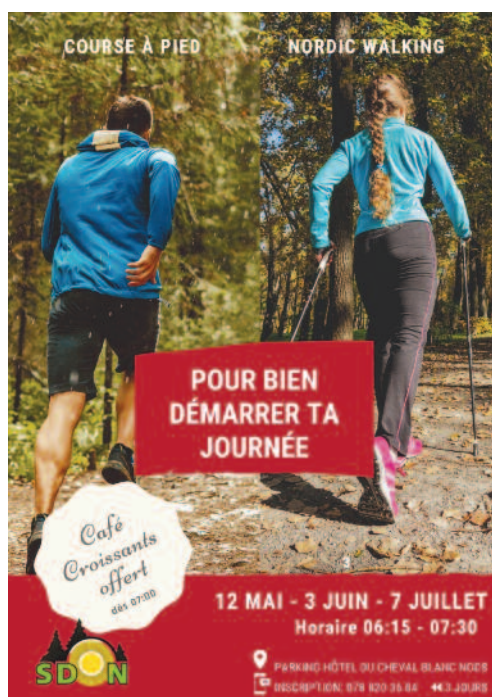
Championnat suisse inter-clubs

Magnifique week end pour les équipes des ligues supérieures qui luttèrent contre la relégation. Elles s'en sont toutes sorties et se maintiennent donc dans leur ligue respective. L'équipe des jeunes "élite" se déplaçait à Burgdorf et elle a fait carton plein soit 8 à 1. Après les simples la messe était dite. A 5 à 1, les adversaires ne pouvaient plus rejoindre nos jeunes. En simple, victoires de Robin Wenger, Colin Kurth, Damien Althaus, Nicolas Stalder et Yannick Klopfenstein. Burgdorf a déposé les armes pour les doubles donc 3 victoires par WO. L'équipe de Renaud Moeschler, 1^{ère} ligue, 45 + se rendait dimanche matin à Collogny GE. Magnifique victoire par 5 à 2. Jacques Wenger montrait la voie en 3 sets. Donnons une mention spéciale à Alain Sunier, qui s'est "claqué" au 2^{ème} mais a remporté le 3^{ème} set et donc la victoire au courage et en douleur. Jean-Louis Frei imitait ses chefs de file en gagnant 6/4 3/1 WO, Ronny 6/1 2/6 6/2. Et le dernier point est acquit par le double Jacques/Renaud 6/2 7/5. Résultat des courses, cette équipe militera à nouveau en 1^{ère} ligue l'an prochain. L'équipe de 2^{ème} ligue du cap Vincent Toedtli a également fait un carton plein en remportant une nette victoire pour se maintenir dans cette ligue. Vincent 6/3 7/5, Severino Marco 2/6 7/6 6/4. Maire Daniel 6/1 7/6, Zihler Mike 7/5 6/4, Chapuis Yann 6/3 6/0. Donc après les simples la victoire était acquise. L'équipe des dames 40+ 2^{ème} ligue, jouait la promotion. Elle recevait Sierre. La promotion n'était un objectif en soi mais elle n'aurait pas été refusée. Défaite par 5 à 1. Seule Juliette Muller a sorti son épingle du jeu avec une victoire 6/3 6/2. Les Dames 3^{ème} ligue 40+ jouaient à Neuchâtel. Défait 4 à 2. Comme d'habitude Lucille Pauli a remporté son simple et le double gagné l'a été par Sylviane Gagnebin/ Nelly Schmid 13/11 au super tie break du 3^{ème} set. L'équipe seniors 55+ a subi une défaite contre Worbenbad 5 à 1.

Le rédacteur du TC

Nods société de développement - Course à pied Un entraînement rythmé par les conseils et défis lancés par le coach

Dès le retour des beaux jours ce printemps, la SDN a convié toutes les personnes motivées à venir s'entraîner à Nods. Un flyer a circulé, l'info a rapidement été partagée et chaque lundi, une joyeuse petite troupe se réunit sous la houlette de Peter Naegeli, coach expérimenté.



"Alors que nous discutons des différentes activités que nous pourrions organiser par le biais de la SDN, l'idée nous est venue de proposer des entraînements sportifs. Ainsi, tous les lundis, le rendez-vous est fixé au parking ski de fonds de Nods, de 18h45 à 19h45, mais il nous arrive de poursuivre au-delà d'une heure."

Littéralement enchantée par cet entraînement et surtout par l'engouement qu'il suscite, Maryline Scemama, en présidente dynamique de la SDN, ne manquerait un entraînement sans aucun prétexte, au même titre que la plupart des autres participants (en majorité des femmes). Si, dans un premier temps, ces séances d'entraînement ont été prévues

jusqu'en juillet, il y a fort à parier que la course du lundi soir reprenne de plus belle après les vacances d'été, vu l'écho rencontré. Ainsi, la semaine dernière, ils n'étaient pas moins de 16 à suivre attentivement les indications de leur coach.

Chaque entraînement est financé par les participants eux-mêmes : la somme de 10 CHF est réglée lors de chaque participation, pour éviter toute contrainte et assurer une autonomie certaine. *"Il ne s'agit pas ici juste de courir, ou même de courir en groupe. Peter Naegeli part toujours en repérage avant notre entraînement. Il place soit des repères, soit des petits obstacles, et nous lance différents défis"*, poursuit Maryline Scemama. Apprendre à accélérer, à ralentir quand cela est nécessaire, écouter son corps, être attentif à son souffle, autant d'éléments essentiels quand on s'entraîne, et ceci de façon encore plus rigoureuse quand on reprend une activité sportive après une pause plus ou moins longue.

En parallèle de cet entraînement du lundi, la SDN a également organisé trois courses "pour bien démarrer la journée". En partant de l'Hôtel du Cheval Blanc de Nods à 6h15, les valeureux sportifs matinaux peuvent soit pratiquer la course à pied ou le nordic walking. Jusqu'ici, deux matinées ont déjà eu lieu, une en mai et une en juin, et la SDN récompense les courageux en leur offrant, à l'issue de l'effort, un peu de réconfort sous forme d'un délicieux bircher. Si le défi vous intéresse, le prochain rendez-vous est fixé au jeudi 7 juillet.

Que ce soit pour l'entraînement du lundi ou les courses matinales, l'inscription par téléphone au 079 204 54 03 (lundi soir) ou au 078 820 36 04 (course du matin) est indispensable. Une belle façon de bouger en équipe et de pouvoir se motiver mutuellement, sous l'œil attentif du coach Peter Naegeli, qui met tout en œuvre pour qu'un entraînement rime avec amusement.

Céline

La Neuveville & Diesse Cultes de confirmation et de baptême

De nombreuses familles et proches ont entourés les catéchumènes du Plateau et de la Neuveville lors des cultes de Pentecôte, le dimanche 5 juin.

Un événement d'autant plus réjouissant après avoir vécu, ces deux dernières années de pandémie, des célébrations avec pour chaque jeune un nombre limité de personnes. Les vingt et un catéchumènes, accompagnés de cinq accompagnants et trois professionnels, ont préparé ce bel événement lors d'un camp à Bâle pendant le pont de l'Ascension.

Le thème de la "métamorphose" a été décliné de multiples manières pour mettre en évidence les ressources et les qualités de chacune et chacun. Lors du culte, les jeunes ont présenté les lampes dont ils ont décoré les quatre faces. La catéchète professionnelle Sarah Holzmann et le pasteur John Ebbutt ont mis en évidence les forces et faiblesses de chacun, mais aussi cet appel à recevoir la confiance de

Dieu comme une main qui s'ouvre et déplie ses doigts un à un.

A Diesse, le pasteur Stéphane Rouèche a souligné que chaque face décorée est embellie par la lumière qui se trouve en son centre, à l'intérieur. Et d'encourager cette belle jeunesse à aller rayonner, avec confiance, les belles couleurs et les belles lumières qu'ils ont en eux. Ils sont invités à le faire en se sachant déjà reconnus et aimés par Dieu pour qui ils sont. Les applaudissements chaleureux et prolongés de l'assemblée ont témoigné la confiance à l'égard de jeunes qui souhaitent affirmer leurs valeurs et prendre leur vie en main. Ce moment joyeux, festif et émouvant a fait rayonner de beaux sourires sur les visages des uns et des autres.

Stéphane Rouèche



De gauche à droite: Stéphane Rouèche, Cléa Giaouque, Guillaume Graf, Caly Graf, Océane Carrel, Alice Stauffer, Lucien Sprunger, Steve Huguélet, Lauriane Joliquin, Chloé Carrel, Viki Geiser et Elie Willemin. (Manque Mateo Prinz qui a reçu le baptême le dimanche 12 juin)



De gauche à droite: Camille Richard, Garance Chinchilla, Lucille Andrey, Lukas Sieber, Maxence Holzmann, Maxime Schlaepfer, Méline Morand, Priscilia Boegli, Simon Ebbutt

Communiqué gratuit / Courrier des lecteurs

Longueur maximum : 1500 caractères, espaces compris

Signature : les textes doivent être signés. Ils seront accompagnés d'un numéro de téléphone auquel la rédaction pourra joindre l'auteur. La parution peut être différée, le contenu peut être raccourci.

Les communiqués gratuits sont publiés une fois

La rédaction se réserve le droit de ne pas publier les textes qui lui sont proposés

Instantané!

Je m'appelle Jeannette

Lors d'une célébration dans un home il y a quelques semaines, une participante est intervenue de manière inattendue. Lors de l'annonce d'un chant, elle me dit : "Vous savez, je m'appelle Jeannette". J'avais bien salué chacune et chacun à mon arrivée en les regardant dans les yeux, mais son intervention me rappela que prononcer leur prénom permet un lien plus personnalisé. Hélène se présente, puis, sa voisine n'ayant plus toute sa mémoire, répète spontanément ce qu'elle vient d'entendre : "Je m'appelle Hélène". Les réactions se sont vite manifestées : "Elle ne s'appelle pas Hélène, mais Nicole". Cet imprévu durant le culte a permis de se sentir davantage reliés les uns aux autres. Je suis reparti avec leurs beaux sourires en les saluant chacune et chacun par leurs prénoms. Je me suis alors rappelé que, dans la Bible, le prénom avait un sens fort, puisque sa prononciation en hébreu révélait quelques-unes des qualités de la personne. Chacune et chacun est donc unique avec des qualités à découvrir. Uniques, comme Jeannette, André, Hélène, Nicole... quel que soit leur mémoire!

Stéphane Rouèche

Célébration œcuménique Vous êtes attendu

Vous l'attendez sans doute avec impatience. Quoi donc ? Mais, la célébration œcuménique, bien sûr ! Ce rendez-vous de la fin du mois de juin à la Place de la Liberté.

Cette année, les paroisses réformée et catholiques et l'Abri s'unissent autour de la thématique de l'attente. N'attendons-nous pas toutes et tous quelque chose ou quelqu'un ?

A y réfléchir un peu plus, il y a des attentes qui durent "éternellement" et d'autres qui ne durent qu'un bref instant. Plus largement, nous avons aussi des attentes vis-à-vis de nous-mêmes, des autres, de Dieu, oui, même envers lui. Et Dieu justement, a-t-il des attentes nous concernant ?

Nous n'avons pas la prétention de répondre à toutes ces questions, mais plutôt à les partager avec vous, à les laisser faire leur chemin et attendre pourquoi pas de possibles réponses personnelles.

Comme à l'accoutumée, la célébration sera suivie d'un apéritif convivial qui nous permettra de poursuivre la discussion ou de la laisser pour un temps, attendant un moment plus favorable. Quoiqu'il en soit, une chose est sûre et certaine: Vous êtes attendus.

Dimanche 26 juin à 10h
Place de La Liberté à La Neuveville

IMPRIMERIE DU
COURRIER
S A
LA NEUVEVILLE

contact@imprimerieducourrier.ch
www.imprimerieducourrier.ch

Zone Piétonne July & BARON.E

A quelques jours de l'été venez vous électriser avec nous pour deux concerts !

20h30 - July

Electro-pop (La Chaux-de-Fonds)

Pas de chichis chez July. L'amour, oui, mais qui égratigne. La résilience, oui mais douloureuse. L'écologie, certes, mais réaliste: le monde se meurt. Droit au but, c'est sa méthode. Elle crée une musique électrisante aux paroles performatives. Voix franche, sons électroniques à coup de synthés syncopés et de nappes aux rythmes frénétiques, elle dompte nos angoisses pour mieux les ventiler à travers une électro ni trop agressive, ni trop sage.

21h - BARON.E

Electro-pop (Fribourg)

Le concert phare de la saison. Le duo BARON.E met en musique et en mots des sentiments étrangement liés, une recette aux saveurs variées et surprenantes. De leur univers émanent une mélancolie festive, une fragilité violente, une envie de danser et de pleurer en

même temps. Un cocktail à deux voix empreint d'énergie et de révolte d'une jeunesse faussement dorée, nostalgique et rêveuse.

Et pour vous rassasier, le Restaurant du Marché vous propose des saucisses siciliennes.

Samedi 18 juin

Entrée libre

Place de la Liberté - La Neuveville



July



BARON.E

Parc régional Chasseral La fabuleuse histoire des plantes médicinales

Le vendredi 1^{er} juillet, embarquement au départ de Twann pour la prochaine sortie guidée au programme du Parc Chasseral, vers la découverte de la "fabuleuse histoire des plantes médicinales" sur l'île Saint-Pierre.

Les plantes sont nos aliments, notre énergie, nos médicaments, un antidote à notre stress. Les plantes sont à l'origine de la vie et nous sont toujours indispensables au quotidien. Aujourd'hui, nous sommes pourtant bien souvent incapables de simplement les nommer. De l'origine de la vie aux médicaments phytothérapeutiques, une journée d'aventure sur l'île de Saint-Pierre pour leur rendre justice.

Renseignements pratiques et inscriptions

Vendredi 1^{er} juillet de 10h à 16h

Départ/arrivée Rendez-vous au débarcadère, Twann, à 10h. Retour au même endroit à 16h.

Trajet en bateau jusqu'à l'île de Saint-Pierre et retour.

Prix Adultes Fr. 60.- par adultes (minimum 6 personnes) Fr. 30.- enfants de moins de 12 ans. Billet de bateau aller-retour non compris. Pique-nique à prendre avec soi.

Inscriptions et informations complémentaires auprès du guide : Sylvain Garraud, naturopathe-herboriste-enseignant et naturaliste.

+41(0)76 358 18 04,

contact@sylvain-garraud.ch

www.sylvain-garraud.ch

Ciné2520

www.cine2520.ch

The Duke

Comédie de Roger Michell,
avec Jim Broadbent, Helen Mirren



En 1961, Kempton Bunton, un chauffeur de taxi sexagénaire, vole à la National Gallery de Londres le portrait du Duc de Wellington peint par Goya. Il envoie alors des notes de rançon, menaçant de ne rendre le tableau qu'à condition que le gouvernement rende l'accès à la télévision gratuit

pour les personnes âgées. Cette histoire vraie raconte comment un inoffensif retraité s'est vu recherché par toutes les polices de Grande Bretagne, accomplissant le premier (et unique) vol dans l'histoire du musée.

VE 17 (VO st. Fr/all) et DI 19 (VF) juin à 20h30
8 (12) ans / 1h35 / GB

Les intranquilles

Drame de Joachim Lafosse,
avec Leïla Bekhti, Damien Bonnard



Leïla, mère de famille, se bat au quotidien pour tenter de sauver le couple qu'elle forme avec Damien, un mari bipolaire. Ils s'aiment profondément, mais les effets de la maladie se ressentent durement dans leur quotidien. Il tente de poursuivre sa vie avec elle sachant qu'il ne pourra peut-être jamais lui offrir ce qu'elle désire.

DI 19 juin à 17h30

16 (16) ans / 1h58 / France / VF

The last bus

Drame de Gillies MacKinnon,
avec Timothy Spall, Phyllis Logan



Depuis 50 ans, Tom habite un village reculé tout au nord de l'Ecosse. Mais maintenant, cet homme de 90 ans se met en route pour un long voyage en bus de ligne, à destination de Land's End, l'extrême pointe du sud-ouest de la Grande-Bretagne, son lieu de naissance. Son épouse bien-aimée est décédée et il lui a promis de ramener ses cendres là où ils se sont rencontrés, où ils sont tombés amoureux. Avec une bonne dose de courage, d'optimisme et de spontanéité, il affronte sa propre vulnérabilité. Jusque-là, la Grande-Bretagne moderne aux mille visages lui était inconnue. Elle lui réservera bon nombre d'aventures et de rencontres enrichissantes. "The Last Bus" est un road movie qui fait chaud au cœur car il rappelle au public que nous sommes tous d'une manière ou d'une autre en route...

MA 21 et DI 26 juin

12 (16) ans / 1h28 / GB / VO st fr/all

Les films projetés les mardis et vendredis à 20h30, ainsi que le dimanche à 17h30 sont en version originale sous-titrée