



Commune mixte de Plateau de Diesse – Commune de La Neuveville – Commune de Nods

LE COURRIER

La Neuveville

Paroisse réformée

Il y a des arrivées qui ressemblent à une simple transition administrative. Et puis il y a celles qui ouvrent un nouveau chapitre. À La Neuveville, l'assemblée de la paroisse réformée a offert un avant-goût de ce qui attend la communauté ces prochains mois avec la présentation de sa future pasteure, Vanessa Lagier.

Page 4

Diesse

Rendez-vous le 4 juillet

Ils pétaradent, toussent parfois et avancent rarement très vite. Pourtant, chaque été, ils attirent des dizaines d'équipes et de nombreux curieux sur le Plateau de Diesse. Le samedi 4 juillet, les Solex seront de retour pour la traditionnelle course du Plateau, une manifestation unique où compétition et convivialité vont de pair.

Page 13

La Neuveville

Cyanotypie

Quelques secondes suffisent aujourd'hui pour capturer et partager une image. Aux débuts de la photographie, l'exercice relevait pourtant presque de l'alchimie. Parmi les premières expérimentations figure le cyanotype, un ancien procédé de photographie par contact.

Page 14

Lamboing – Pique-nique des aînés

Quand les chevaux parlent au cœur et la pétanque rassemble les générations



Page 3

Le soleil était au rendez-vous, les sourires aussi. Mercredi 17 juin 2026, la cantine de la Côte, à Lamboing, a retrouvé l'espace d'une journée des airs de grande fête de famille. Environ 60 aînés de la commune mixte de Plateau de Diesse ont répondu à l'invitation de la Commission des aînés pour un pique-nique placé sous le signe de la convivialité, de la découverte et du partage.

Usinesonore Festival

20 ans 20 ans

Un anniversaire éblouissant
grâce à vous. Merci !

FERMETURE ESTIVALE

L'IMPRIMERIE DU COURRIER SERA
FERMÉE DU VENDREDI 17 JUILLET AU
LUNDI 10 AOÛT

DERNIÈRE PARUTION DU JOURNAL
LE VENDREDI 17 JUILLET,
REPRISE LE VENDREDI 14 AOÛT



**BIBLIOTHÈQUE
RÉGIONALE**

FERMETURE ESTIVALE

La bibliothèque sera fermée du
lundi 13 juillet au dimanche 9 août 2026
(y compris les samedis matins).

Réouverture le lundi 10 août à 14h30.

Toute l'équipe de la bibliothèque vous
souhaite un magnifique été!

Bibliothèque régionale de La Neuveville,
Rue de l'Hôpital 21 - 2520 La Neuveville
Lundi & mardi 14h30 - 18h
Mercredi 9h - 11h30 et 14h30 - 18h
Jeudi et vendredi fermé / Samedi 9h-12h
Tél. 032 751 44 14
info@biblio2520.ch - www.biblio2520.ch



FERMETURE VACANCES D'ÉTÉ

La Ludothèque sera fermée
du 5 juillet au 17 août

Dernier prêt samedi 4 juillet

Reprise mardi 18 août

Pour occuper petits et grands durant les
vacances, venez faire le plein de jeux avant la
fermeture et profiter de nos offres d'été!
L'équipe de la Ludothèque vous souhaite un
très bel été!

Ludothèque de La Neuveville
Rue du Marché 10 - 2520 La Neuveville
MA 16h30-18h / JE 17h30-19h
SA 9h30-12h - 032 751 63 33
ludothèque@neuveville.ch



Prochaines activités:

Animations pour les 6-12 ans

Mercredi 1^{er} juillet: Défis de l'été 2026

Le CAJ propose à tous les jeunes intéressés de se
lancer un défi santé cet été! Réduction du temps
d'écran, défis sportifs, baisse de la consommation
de boissons sucrées ou tabac, alimentation
saine, etc... Choisissez un défi et vient le présenter
au CAJ! Une récompense est offerte à chaque
participant.e et un bon d'achat sera remis en cas
de réussite du défi! Infos et inscriptions au CAJ.
RDV le 1^{er} juillet pour le lancement des défis 2026!

Dimanche 5 juillet:

Journée tout public avec MARACANA

Tournois et défis en tous genres à Saint-Joux

- Tournoi PINGPONG: 13h
- Tournoi FIFA sur écran géant: 14h
- Tournoi MARIOKART: 15h
- Tournoi BABYFOOT: 16h
- Inscriptions au CAJ ou Maracana - prix à gagner!

Animations pour les enfants de 6 à 12 ans

Mercredi 8 et 22 juillet: Sport des Enfants

À St-Joux de 9h30 à 12h

Balle à deux camps, chaises musicale, foot, etc.

Mardi 28 au Mercredi 29 juillet:

Camp nature et percussions

Randonnée au sentier des statues, soir et nuit à
la Bergerie, retour le lendemain

Activités: atelier de création d'instruments à per-
cussions avec des matériaux recyclés.

Inscription jusqu'au 22 juillet, prix: 30.- CHF /
Places limitées

Site Internet: www.lecaj.ch

Mail: info@lecaj.ch

Téléphone: 078 400 34 35

Facebook: Caj District

Instagram: @caj_district

Aînés Heureux de La Neuveville

Communiqué

En tant que membres du comité de l'as-
sociation, nous sommes très surpris de
"l'information" que M^{me} Gomez, ancienne
présidente, rapportait au dernier numéro du
Courrier.

Rien n'y est exact, si ce n'est seulement la
démission qu'elle a en effet présentée le
11 juin, juste après la tenue d'une vota-
tion dont elle espérait l'auto-dissolution
de l'association. Les résultats furent clairs:
16 voix pour le maintien de l'association
contre 3 pour la dissolution.

L'association, avec son comité reconstitué,
continue donc ses activités avec confiance
et esprit de renouveau.

Quant aux signalements et accusations
allégués, on ne sait trop qu'en penser tant
l'allusion est vague.

Au sujet de l'absence légale de l'associa-
tion, l'ancienne présidente est tout aussi
floue. Personnellement, aucun de nous
n'en discerne un quelconque motif et nous
tous pensons, que s'ils avaient existé, Mme
Gomez n'aurait pas manqué de les préciser.

Association des Aînés Heureux: le comité

Diesse - Café-Parents

Consultation petite enfance sur place

Lieu de rencontre pour les familles avec
leurs bébés et jeunes enfants de 0 à 5 ans.

Dans une ambiance conviviale, les parents
échantent et créent de nouveaux contacts.

Une consultante petite enfance est pré-
sente sur place et se tient à disposition des
parents pour répondre aux questions et
fixer une consultation si cela est souhaité.

Ouvert de 9h - 11h sans inscription

Prochaines dates:

**30 juin, 1^{er} septembre, 29 septembre, 3
novembre et 1^{er} décembre**

Café-Parents - Maison de paroisse, Route
de Prêles 11, 2517 Diesse

Contacts:

Annina Meixenberger - 079 797 32 92

Franziska Garcia, consultante petite
enfance - 079 938 43 38 / franziska.garcia@cp-be.ch

www.mvb-be.ch/fr



**Nous, les aveugles,
voyons autrement.
Par ex. avec les oreilles...**

L'autonomie au quotidien,
aussi grâce à vos dons: ucba.ch



UCBAVEUGLES
Union centrale suisse pour
le bien des aveugles

Musée d'Art et d'Histoire
La Neuveville

L'éloquence des murs

Photographies François Vermot

samedi et dimanche
11h-17h
museelaneuveville.ch

25.04-25.10.2026

Neuchâtel
Chasseral
Romane
Trarieux

Logo of the Canton of Neuchâtel and other regional organizations.

Lamboing

Pique-nique des aînés



Dans une société où l'isolement des personnes âgées constitue un enjeu de plus en plus discuté, ces rencontres prennent une importance particulière. Sur le Plateau de Diesse, le groupe communal des aînés propose régulièrement des activités favorisant les échanges et le maintien des liens sociaux, avec l'objectif de permettre aux retraités de se retrouver dans une ambiance chaleureuse et bienveillante.

Cette philosophie a une nouvelle fois trouvé une belle illustration lors de cette journée estivale. Dès la mi-journée, les participants ont pris place autour des tables dressées à la cantine. Les discussions allaient bon train tandis que les effluves des grillades ouvraient l'appétit. Derrière les fourneaux, André Guillaume et Etienne Racine ont veillé avec soin à la cuisson des viandes, offrant aux convives un repas simple mais apprécié, à l'image de l'esprit de la manifestation.

Mais la surprise du jour attendait les participants après le repas. Charles Oppliger et sa jument Attalya ont proposé une démonstration d'équithérapie et d'éthologie, une discipline qui étudie le comportement des chevaux et leur relation avec l'être humain. Loin des clichés du simple animal de loisir, le cheval s'est révélé un partenaire d'une remarquable sensibilité.

Les explications données au fil de la démonstration ont permis aux spectateurs de mieux comprendre la capacité des chevaux à percevoir les émotions humaines. Stress, sérénité, confiance ou hésitation : autant de signaux que l'animal capte et auxquels il adapte son

comportement. Une faculté qui explique notamment pourquoi les chevaux sont aujourd'hui utilisés dans diverses approches thérapeutiques ou éducatives. Attalya a d'ailleurs captivé son auditoire par son calme et sa complicité avec les jeunes cavaliers, suscitant de nombreuses questions et beaucoup d'émerveillement.

Après cette parenthèse aussi instructive que touchante, place à un autre classique des rencontres entre amis : le café et les desserts. Autour d'un assortiment de gâteaux généreusement préparés, les conversations ont repris de plus belle. Les retrouvailles avec les habitués se sont mêlées aux échanges avec de nouveaux participants venus découvrir les activités proposées par la commission.

Pour les plus compétiteurs, l'après-midi s'est poursuivie sur les terrains de pétanque. Préparées avec soin par Jean-Marc Béguelin et Pierre-Alain Gauchat, les pistes ont rapidement accueilli les joueurs. Entre pointages millimétrés, tirs audacieux et plaisanteries bon enfant, chacun a trouvé sa place dans une ambiance détendue où le plaisir de jouer comptait davantage que le résultat.

La Commission des aînés se réjouit du succès de cette édition. Au-delà de la météo idéale et du programme varié, c'est surtout la participation qui a marqué les organisateurs. Voir de nouvelles personnes rejoindre les fidèles de longue date confirme l'intérêt de ces rendez-vous qui contribuent à faire vivre le tissu social de la commune.



L'occasion aussi de rappeler que toutes les activités proposées par la Commission des aînés sont gratuites et ouvertes à l'ensemble des habitants de la commune mixte de Plateau de Diesse ayant atteint l'âge de la retraite. Une invitation à sortir de chez soi, à rencontrer ses voisins et à partager quelques heures de bonne humeur. Car parfois, il suffit d'un repas, d'un cheval attentif ou d'une partie de pétanque pour transformer une simple journée d'été en un souvenir précieux.

Céline

Prêles

Un druide à Prêles!



Un micro-brasseur gérant sa marque depuis 3 ans sur le littoral Neuchâtelois décide de revenir s'installer dans son village d'origine afin de brasser ses potions.

Ayant repris la maison de ses grands-parents, Røl (comme il se fait appeler), poursuit à côté de son travail à temps plein, sa passion du brassage. Pas de grosses productions en vue (il ne souhaite pas que cela sorte du cadre de l'artisanat), les charges sont brassées à hauteur de 100 litres par lot. Etant donné que les matières premières sont de plus en plus coûteuses, il se devait de formaliser sa micro-brasserie afin de pouvoir vendre une bonne partie de ses breuvages.

Les clients étant satisfaits de ses bières aux étiquettes Vikings, le souffle créateur le pousse à développer de nouvelles recettes. Aujourd'hui, « La Prêloise » voit le jour, brassée avec des fleurs de sureau et inspirée par l'arbre trônant depuis des années devant la brasserie. Toutes ses bières sont déjà disponibles chez certains restaurateurs ainsi que sur demande à Prêles. Elles restent pour le moins une denrée rare à consommer avec modération!

L'objectif final est de réaliser ses recettes le plus localement possible. Du houblon pousse déjà dans le jardin! Il envisage également de développer une gamme de jus fermentés à partir de différents fruits. Pour tout intérêt, que ce soit l'achat des produits où car vous possédez des fruits en trop; retrouvez toutes les infos le concernant sur: www.rol.beer

La Neuveville – Paroisse réformée

Une nouvelle voix pour écrire la suite



Il y a des arrivées qui ressemblent à une simple transition administrative. Et puis il y a celles qui ouvrent un nouveau chapitre. À La Neuveville, l'assemblée de la paroisse réformée a offert un avant-goût de ce qui attend la communauté ces prochains mois avec la présentation de sa future pasteure, Vanessa Lagier. Une rencontre chaleureuse, empreinte de curiosité et d'espoir, qui a marqué le point fort d'une assemblée pourtant riche en informations.

La recherche d'un nouveau visage pastoral n'a pas été un long fleuve tranquille. Depuis le départ du pasteur John Ebbutt puis celui de Marie-Laure Krafft Golay, la paroisse a dû composer avec une période de transition, portée notamment par l'engagement de la pasteure Marianne Chappuis et de l'animateur de paroisse Christian Borle. Après avoir reçu sept candidatures et auditionné plusieurs personnes, le Conseil de paroisse a finalement porté son choix sur Vanessa Lagier.

Le parcours de la future pasteure dessine une géographie romande à lui seul. Originaire d'Orbe, dans le Nord vaudois, elle a grandi dans un environnement commerçant qui lui a laissé le goût du contact humain. Après des études de théologie à l'Université de Lausanne, elle a exercé son ministère dans des contextes très variés. Des montagnes vaudoises aux rives du Léman, de Genève à Fribourg, elle a découvert des réalités ecclésiales contrastées qui ont façonné sa manière d'aborder son métier.

À l'heure de se présenter devant les paroissiens neuvillois, Vanessa Lagier a évoqué avec simplicité ce qui l'anime. Son approche de la pastorale ne se limite pas aux grandes questions théologiques. Elle aime également s'intéresser aux « petits riens » qui donnent du goût à l'existence et nourrissent les relations humaines. Une vision qui semble trouver un écho naturel dans une paroisse attachée à la proximité et à la vie communautaire.

Un autre aspect de son parcours intrigue et séduit: sa passion pour la botanique. Depuis plusieurs années, elle explore les liens entre les plantes, la spiritualité chrétienne et les récits bibliques. Une démarche originale qui révèle une sensibilité particulière à la nature et aux symboles du vivant. À La Neuveville, entre vignes, lac et coteaux, ce regard porté sur le monde pourrait bien trouver un terrain d'expression privilégié.

Mariée et mère de deux garçons âgés de 10 et 14 ans, Vanessa Lagier prépare désormais son installation dans la région. Les cartons ne sont pas encore tous déballés, mais l'essentiel semble déjà en place: l'envie de rencontrer les habitants et de découvrir leur histoire.

Cette présentation est intervenue dans le cadre de l'assemblée annuelle de paroisse, qui a également permis de dresser le bilan d'une année particulièrement active. Les comptes 2025 ont été approuvés avec satisfaction, affichant un résultat positif. Les nombreuses activités destinées aux enfants, aux jeunes, aux aînés et aux différents groupes de la paroisse ont témoigné du dynamisme de la communauté. Les projets de rénovation de plusieurs bâtiments, notamment de la Blanche-Église, ont également été présentés.

Mais au-delà des chiffres et des rapports, c'est bien la perspective d'un nouvel élan pastoral qui a retenu l'attention. Dans un contexte où les Églises cherchent à renouveler leur présence et leurs liens avec la population, l'arrivée de Vanessa Lagier apparaît comme une promesse. Celle d'une pasteure qui aime écouter autant que parler, observer autant qu'enseigner, et qui voit dans chaque rencontre une occasion d'élargir les horizons.

À quelques semaines de son entrée en fonction, la future pasteure ne connaît pas encore tous les visages qui composeront son quotidien. Une chose est certaine cependant: à La Neuveville, la page qui s'apprête à s'écrire suscite déjà beaucoup d'attentes et une curiosité bienveillante.

Céline

Instantané!

Se laisser surprendre avec les enfants

A la vielle des vacances scolaires, nous vous proposons un peu d'humour avec les enfants. Leur spontanéité nous vaut quelques perles qui feront sourire, mais aussi certainement réfléchir.

« Si prier, c'est pour que Dieu fasse tout ce qu'on lui demande grâce à une télécommande, le monde serait surpeuplé d'un million de choses sans intérêt » Morgane, 11 ans

« Je fais une prière pour que ma maman guérisse, pour que Daniel soit amoureux de moi... Les gens profitent souvent de Dieu que quand ça les arrange!! Ensuite, quand tout va bien, ils oublient vite » Morgane, 10 ans

« Je pense que Dieu ne nous donne pas toujours ce que l'on veut, mais qu'il nous fait réfléchir pour savoir vraiment ce que l'on veut. Des fois, il répond à côté pour qu'on aille chercher plus loin que ce que nous pensions » Enzo, 14 ans

« Il faut toujours continuer à prier, car si ça ne se réalise pas toujours, il y aura quelque chose d'autre, comme l'agrandissement de notre cœur » Aurélia, 13 ans

Bel été à chacune et chacun!

Stéphane Rouèche

IMPRIMERIE DU
COURRIER
DEPUIS 1866

Impressum

Imprimerie du Courrier S.A.

Rue des Fossés 12 - CP - 2520 La Neuveville
contact@imprimerieducourrier.ch
www.imprimerieducourrier.ch / 032 751 21 79

Direction: Manuela Belmonte
Publicité: pub@imprimerieducourrier.ch
Rédaction: Céline Latscha
redaction@imprimerieducourrier.ch
Mise en page: William Dutoit
Annonces:
noir-blanc, 0.80ct mm + TVA 8,1%
couleur Fr. 1.10 mm + TVA 8,1%
Tirage: 4000 exemplaires
Parution: tous les vendredis

Horaires des bureaux

Lundi à jeudi: 7h45 - 11h45 | 13h30 - 16h30
Vendredi: 7h45 - 11h45 | Fermé

Bouclage du journal

Annonces/Rédactionnel: Mardi à 12h
Feuille d'Avis Officiels: Mercredi à 12h

**UN COURS POUR
BIEN ÉCRIRE?
AVEC PLAISIR.**



Association
Lire et Écrire

Inscrivez-vous à un cours
d'écriture, de lecture,
d'informatique ou de calcul.

0800 47 47 47
www.simplement-mieux.ch

**SIMPLEMENT
MIEUX**

REMERCIEMENTS

Profondément touchée par vos nombreux témoignages de sympathie et d'affection lors de son deuil, la famille de

FRANCINE GIAUQUE-RICHARD

vous remercie chaleureusement de l'avoir entourée par votre présence, vos messages, vos fleurs ou votre don. Elle vous exprime sa gratitude et sa vive reconnaissance.

Prêles, juin 2026

AVIS MORTUAIRE

Sa fille et son beau-fils:

Danièle et Michel

Ses petits-enfants et leurs conjoints:

Maude et Dylan, Yan et Johanna

Ses neveux et nièce

font part du décès de

**Madame
Claudine Cosandier
née Lardon**

enlevée à leur tendre affection, le 17 juin 2026, dans sa 93^e année.

Un moment de recueillement a eu lieu dans l'intimité.

Un grand merci à Jacques, à l'équipe du 2^e étage du home Mon Repos et au SMAD pour leur gentillesse.

Adresse de la famille: Danièle Aebischer, Prés-Guëtins 74, 2520 La Neuveville

AVIS MORTUAIRE

*S'il poussait une fleur à chacune
de nos pensées pour toi,
la terre serait un immense jardin...*



Dans l'émotion et la gratitude pour le chemin de vie parcouru avec lui,
nous faisons part du décès de

**Olivier Muller
dit TOT ou TOTO**

enlevé à notre tendre affection le 22 juin 2026, à l'âge de 73 ans.

Son épouse

Brigitte

Ses filles

Sophie et Nares, leur fils Tao

Céline et sa fille Alyah

Sa fille de cœur

Chloé et Raphaël,
leurs enfants Shanna et Robin

Ses frères, sa sœur et leurs familles

Philippe

†Anne-Lise

†Jäck

Ses chers amis de Guadeloupe

Les familles parentes, alliées et amies.

Une cérémonie d'adieu aura lieu le mercredi 1^{er} juillet 2026 à 16h30,
à la buvette du FC Le Landeron.

Adresse de la famille: Brigitte Muller, Faubourg 10, 2525 Le Landeron

Cet avis tient lieu de faire-part

Manifestation

Un concert exceptionnel à ne pas manquer!



Le mercredi 1^{er} juillet à 18h30, à St-Joux, Junior Tshaka partagera la scène avec les 263 élèves de l'École primaire de La Neuveville pour une représentation unique et pleine d'émotions.

Depuis plusieurs mois, les élèves, accompagnés de leurs enseignants et de l'artiste, travaillent avec enthousiasme et engagement afin de préparer un spectacle qui promet

d'être mémorable. Leur passion, leur énergie et leur créativité seront au rendez-vous pour offrir au public un magnifique moment de musique et de partage.

Avec un soleil annoncé et une ambiance festive, tous les ingrédients sont réunis pour faire de cette soirée un événement exceptionnel.

Toute la population est chaleureusement invitée à venir nombreux au Maracana pour sou-



tenir les élèves et vivre ensemble cette belle aventure humaine et musicale.

Rendez-vous le mercredi 1^{er} juillet à 18h30 à St-Joux pour un moment inoubliable!

Gymnastique artistique féminine

La FSG La Neuveville brille à domicile lors des Championnats suisses juniors

C'était un défi de taille que la section gymnastique artistique féminine de la FSG La Neuveville a relevé avec brio les 20 et 21 juin derniers. Pour la première fois de son histoire, le club organisait les Championnats suisses juniors 2026 de gymnastique artistique féminine dans la salle omnisports de Cornaux. Au-delà de la réussite logistique et d'un accueil chaleureux offert tant aux délégations qu'aux nombreux spectateurs, c'est sur le tapis que les six athlètes locales ont écrit les plus belles pages de ce week-end, remportant quatre médailles et offrant un spectacle de haut niveau devant leur public.

La journée du samedi a débuté par les plus jeunes avec la catégorie P1 (56 classées), où le club a signé une performance collective remarquable grâce à ses quatre gymnastes engagées. Océane Ducommun-dit-Boudry (2017, Courrendlin) a livré une démonstration de maîtrise et de régularité sur les quatre agrès, réalisant un concours complet et équilibré où chaque engin a été exploité à son meilleur potentiel. Avec un superbe total de 51,500 points, elle a décroché la médaille de bronze en individuel, terminant juste derrière les Zurichoises Ylva Schnyder (or) et Anna Ventre (argent). Elle a été brillamment

accompagnée par sa coéquipière Zoey Czerwik (2017, Gilley), qui termine à une belle 10^e place avec 49,350 points. Léa Alexandrova (2017, Courrendlin, 46.300 points) a pris la 22^e place tandis que la locale de l'étape, Margaux Hauert (2018, Cornaux, 43.975 points), s'est classée 36^e. Grâce à la régularité de ses athlètes, dont les performances d'Océane et de Zoey ont été les piliers, l'équipe de Berne a remporté la médaille d'argent par équipe, s'inclinant seulement face à Zurich (or) et devant Genève (bronze).

La journée du dimanche a été chargée en émotions avec l'enchaînement des catégories supérieures. En P2 (51 classées), Mylena Declercq (2015, Rueyres-les-Prés) a livré un concours solide et régulier, terminant à la 38^e place avec 40,350 points. Peu après, en catégorie P3 (29 classées), Claudia Borchers (2014, Portalban) a réalisé une prestation de très haut niveau, marquée notamment par une belle assurance à la poutre et au sol. Elle a obtenu la 8^e place avec 44,475 points et s'est vu attribuer un diplôme avec distinction pour sa performance, confirmant son statut d'athlète de premier plan. Son score a été déterminant pour permettre à l'équipe de Berne de



décrocher la médaille de bronze par équipe dans cette catégorie.

Ce bilan exceptionnel, riche d'une médaille de bronze en individuel, d'une d'argent et d'une de bronze par équipe, ainsi que d'une distinction, couronne un week-end mémorable pour la FSG La Neuveville. Ces résultats sont le fruit du travail quotidien des entraîneurs, mais aussi et surtout la récompense d'une organisation sans faille. Les bénévoles du club, soutenus par le Comité d'organisation, ont fourni un travail magnifique durant le week-end pour accueillir l'élite suisse de demain, prouvant une fois de plus que la petite structure neuveilloise sait voir grand quand il s'agit de sport de haut niveau. cp



Pour compléter notre équipe de transports, nous recherchons pour une entrée en fonction de suite ou à convenir

UN CHAUFFEUR VÉHICULE LÉGER

Engagé entre 5h30 et environ 14 heures
les mercredi et vendredi

Votre profil

Autonome, polyvalent, sens des responsabilités
Être en possession du permis de conduire de la catégorie
BE (voiture de tourisme et remorque)
Ce poste peut convenir à un jeune retraité

Lieu de travail / début du travail : Nods

Activité :

- Transports de lait et de fromages interne
- Entretien le matériel et les véhicules mis à disposition
- Remplacement + vacances

Nous offrons :

- Des horaires planifiés
- Une équipe dynamique

En cas d'intérêt ou pour tous renseignements : Pierre Reist
au 032 751 22 73 ou par courriel à admin@fdnsa.ch

Fromagerie de Nods SA, Pierre Reist,
Route de Lignières 5, 2518 Nods

La Zone piétonne

KKAAN (JB)

**Samedi 27 juin, Place de la Liberté,
La Neuveville 20h30, entrée libre**

La Zone piétonne poursuivra sa saison musicale le samedi 27 juin avec KKAAN, un groupe du Jura bernois qui développe depuis plusieurs années un univers à la croisée de la folk et de la pop. Formé de quatre musiciens, le groupe mise sur des compositions originales portées par des mélodies aériennes, des arrangements soignés et une voix féminine qui occupe une place centrale dans son identité sonore.

À travers ses créations, KKAAN explore des paysages musicaux où se rencontrent sensibilité acoustique, énergie collective et influences contemporaines. Les chansons du quatuor alternent entre moments intimistes et envolées plus lumineuses, offrant un répertoire accessible qui séduit aussi bien les amateurs de folk que les passionnés de pop indépendante.

Habitué des scènes régionales, le groupe s'est construit au fil des concerts une réputation de formation généreuse et authentique. Son approche privilégie la proximité avec le public et la force du jeu collectif, chaque musicien apportant sa personnalité à un ensemble cohérent et singulier.

Dans le cadre convivial de la Place de la Liberté, KKAAN proposera un concert gratuit dès 20h30, une belle occasion de découvrir ou redécou-



vrir cette formation du Jura bernois qui cultive avec finesse l'équilibre entre émotion, simplicité et élégance musicale.

Pour accompagner cette soirée, les cuisines proposeront dès 19h30 des wraps au poulet, des wraps falafel ainsi que des wraps kefta, accompagnés d'une salade de crudités et d'une sauce aioli maison. Les visiteurs pourront également partager un assortiment de frites servi avec une sauce sweet chili, dans l'ambiance chaleureuse qui caractérise les soirées de la Zone piétonne.

www.lazonepietonne.ch

Diesse – Rendez-vous le 4 juillet 2026

Les fous du Solex remettent les gaz sur le Plateau



Le Solex, un véhicule qui a un énorme capital sympathie.

Ils pétaradent, toussent parfois, fument un peu et avancent rarement à des vitesses vertigineuses. Pourtant, chaque été, ils attirent des dizaines d'équipes et des centaines de curieux sur le Plateau de Diesse. Le samedi 4 juillet, les Solex reprendront possession des lieux à l'occasion de la traditionnelle course du Plateau, une manifestation unique en son genre où l'esprit de compétition ne fait jamais oublier la bonne humeur.

À première vue, le Solex semble appartenir à une autre époque. Avec son petit moteur posé sur la roue avant et son allure de bicyclette motorisée, il évoque davantage les routes de campagne des années d'après-guerre que les circuits d'endurance. Mais à Diesse, le temps d'une journée, ces machines emblématiques changent de dimension. Elles deviennent les vedettes d'une épreuve qui mêle passion mécanique, stratégie, esprit d'équipe et convivialité.

Car la course du Plateau n'a rien d'une simple balade. Durant six heures, les équipages se relaient sur le circuit dans l'espoir d'accumuler le plus grand nombre de tours possible. Deux catégories permettent à chacun de trouver sa place: celle des Solex d'origine, fidèles à l'esprit du célèbre cyclomoteur français, et celle des modèles modifiés, où l'ingéniosité des mécaniciens semble n'avoir d'autre limite que leur imagination.

Sur le papier, le principe paraît simple. Dans les faits, l'exercice se révèle bien plus exigeant. Il faut gérer les relais, surveiller la mécanique, anticiper les ravitaillements et parfois improviser des réparations lorsque la machine décide de faire des siennes. Car si

les Solex sont réputés robustes, ils restent des engins au caractère bien trempé.

Ce qui fait le succès de la manifestation depuis de nombreuses années, c'est aussi son état d'esprit. Ici, les chronomètres comptent, mais l'humour occupe toujours une place de choix. Les organisateurs ne s'en cachent pas. Sur leur site internet, les clins d'œil se multiplient, à l'image de leur devise: « Nous ne roulons pas vite, nous volons bas ». Une manière de rappeler que, derrière la compétition, le plaisir reste le véritable moteur de la journée.

Au fil du temps, l'événement est devenu un rendez-vous incontournable du calendrier estival régional. Lors de la dernière édition, plus d'une cinquantaine d'équipes ont pris le départ, parcourant ensemble plusieurs milliers de kilomètres au cours des six heures de course. Un succès qui témoigne de l'attachement du public à cette manifestation aussi atypique qu'attachante.

Mais la course de Solex de Diesse ne se résume pas à un classement final. Dans les paddocks, les outils passent d'une équipe à l'autre, les conseils circulent et les anecdotes de pannes improbables alimentent les conversations. Les habitués côtoient les nouveaux venus, tandis que les spectateurs profitent d'une atmosphère détendue où chacun trouve facilement sa place.

Dans le décor verdoyant du Plateau de Diesse, au-dessus du lac de Biene, la recette continue de séduire. Les passionnés de mécanique viennent admirer des machines parfois méticuleusement restaurées, les familles apprécient l'ambiance festive et les curieux



découvrent un univers où la nostalgie se conjugue avec la bonne humeur.

Le samedi 4 juillet, les moteurs reprendront donc du service pour une nouvelle journée de défis, de camaraderie et de débrouillardise mécanique. Une journée où les Solex rappelleront qu'il n'est pas nécessaire d'aller très vite pour procurer de grandes émotions.

– Renseignements et inscriptions sur:
www.tessenbergrennen.ch

Céline

La Neuveville

Cyanotypie: créer avec la lumière, révéler la vie en bleu



Quelques secondes suffisent pour saisir le réel, le modeler à notre guise et le partager instantanément. Pourtant, aux balbutiements de la photographie, capturer une image relevait presque de l'alchimie, mobilisant la lumière, le temps et les propriétés de la matière. Parmi les premières expérimentations figure le cyanotype, un procédé ancien de photographie par contact.

Conservatrice du Musée d'Art et d'Histoire de La Neuveville, Sandrine Girardier propose, en parallèle des expositions *L'éloquence des murs et Girouette, gargouille & Cie*, de remonter le temps à travers un atelier intitulé « Développer des photos comme il y a 150 ans ». Organisée à la Bibliothèque, partenaire de longue date du Musée, cette troisième édition a rencontré un vif succès, les deux ateliers ayant affiché complet.

Les participants ont ainsi pu s'initier au cyanotype, méthode ludique et simple dont le pouvoir d'expression est vaste. L'étymologie du terme nous éclaire sur son sens: en grec ancien, *kúanos* renvoie au bleu cyan, et *túpos* signifie « empreinte ». Ainsi, le cyanotype naît de l'empreinte laissée par une réaction photochimique, et se caractérise par son rendu monochrome d'un bleu intense.

Ce procédé fut découvert à l'aube de l'ère victorienne, aux alentours de 1840 en Angleterre. Le chimiste John Herschel mit au point la technique, et son amie Anna Atkins, biologiste et aquarelliste, l'expérimenta dans son laboratoire à ciel ouvert. L'objectif initial était d'obtenir une représentation fidèle et détaillée des différentes espèces botaniques.

À mi-chemin entre art et science, dans un contexte où l'intérêt pour la vie végétale coïn-

cidait avec celui de la représentation du réel, ce procédé novateur donna naissance aux premières illustrations photographiques de l'histoire. Par la suite, le cyanotype fut largement utilisé pour la reproduction de plans et de dessins industriels, car il offrait une grande précision et un large registre de dégradés.

Le procédé se déroule en quatre étapes principales:

La préparation: le support papier (ou le tissu) est enduit d'une solution photosensible, composée de citrate de fer et de ferricyanure de potassium. Une fois le support sec (mais conservé à l'abri de la lumière), on y dispose différents éléments de notre choix: fleurs et feuilles séchées, plumes, rubans, négatifs de photographies, papiers découpés, matières composites et objets divers. Plus l'objet est proche du papier, plus le cyanotype sera net. À l'inverse, il est possible de créer volontairement du flou.

L'exposition: la composition réalisée est maintenue à l'aide d'une plaque de verre et de pincettes, puis on l'expose pendant environ cinq minutes au soleil (ou sous une lampe UV). Le temps d'exposition varie en fonction de l'intensité de la lumière et de l'effet souhaité.

Le développement: sous l'action du soleil et de ses rayons ultraviolets, la couche photosensible va révéler le pigment bleu de Prusse en arrière-plan, tandis que les zones cachées par les différents éléments vont rester blanches. Pour illustrer ce phénomène, on peut le comparer au bronzage de la peau lorsque l'on porte un maillot de bain.

Le rinçage: on retire d'abord les différents éléments. Un simple lavage à l'eau claire suffit pour fixer l'image et stopper l'action des produits chimiques. Si l'on souhaite une variante au bleu, on peut modifier la couleur en plongeant la feuille dans du café, du thé, ou tout autre substance riche en tanins. Ce procédé est appelé « virage ».

Il existe de nombreux procédés de cyanotypie, avec des résultats très variables. L'intérêt artistique de cette technique réside dans la diversité des textures obtenues et du caractère aléatoire des rendus. Au-delà de la maîtrise technique, un cheminement créatif peut voir le jour.

Au terme de l'atelier, Pêche nous livre son impression: « J'étais perplexe au début car je ne savais pas ce que cela allait donner. Ce fut une joyeuse surprise, les détails étaient enchanteurs ». À l'instar du terme « photographie », qui signifie en grec « écrire avec de la lumière », les participants ont découvert l'art de composer avec les éléments, qu'ils soient naturels ou non: « Tu places des matériaux que tu connais, tu comprends approximativement le phénomène chimique, mais tu n'as aucune idée de l'image finale. C'est un peu magique, tu redonnes vie à de l'inerte! ».

À travers un art accessible à tous, le cyanotype invite au calme, au lâcher-prise, à la contemplation et à l'émerveillement. Cette alliance subtile entre matière et esprit, nature et science, offre l'occasion d'expérimenter un procédé créatif ancien sous un éclairage nouveau.

Marie

Actualité

Tir fédéral en campagne 2026



Le Tir en campagne au stand de tir du Fuet



Même les footballeurs régionaux (ici Loïc Houmard du Birse FC) participent au Tir en campagne

Le président de la société de Court Yan Fahrni au mousqueton (12^e rang au final)

Le Tir en campagne s'est déroulé les 29, 30 et 31 mai dans les stands de tir du Jura bernois. 959 tireuses et tireurs au fusil à 300 m et 490 au pistolet à 25/50 m ont perpétué la tradition de cette fête qui réunit plus de 100'000 personnes dans toute la Suisse. Par rapport à l'année dernière, il s'agit d'une diminution de 72 (300m) respectivement 29 participants (25/50m) qui s'explique probablement par le beau temps et par les événements sportifs du week-end (hockey, ligue des champions).

Au fusil, le meilleur résultat a été réalisé par John Todeschini (Armes-Réunies Courtelary, fass 57) avec 70 points. Christophe Aubert (Nods, fass 90) et Jordane Neukomm (Le Fuet, fass 57), tous les deux plus jeunes, complètent le podium avec également 70 points. Au pistolet, Félicien Villard (Malleray-Bévilard, pist 49) a obtenu le score de 178 points. Il précède Michel Faigaux (Malleray-Bévilard, pist 49) et Stive Houmard (Malleray-Bévilard, pist 75), tous les deux avec 177 points.

Votre don fait bouger Tonnes



Avec un montant de **50 francs**, nous pouvons distribuer des produits pour **285 repas**. En même temps, nous sauvons ainsi **100 kilos** de nourriture de la destruction. Votre don à Table Suisse est donc un investissement qui en vaut la peine.

Faites un don maintenant :
IBAN CH63 0483 5033 2362 3100 2
www.tablesuisse.ch

Table Suisse
récupérer – distribuer – nourrir



HISTOIRES PARALLÈLES

Drame de Asghar Farhadi
avec Isabelle Huppert, Virginie Efira, Vincent Cassel

En quête d'inspiration pour son nouveau roman, Sylvie espionne ses voisins d'en face. Quand elle engage le jeune Adam pour l'aider dans son quotidien, elle ignore que celui-ci va bouleverser sa vie et son travail, jusqu'à ce que la fiction qu'elle avait imaginée dépasse leur réalité à tous.

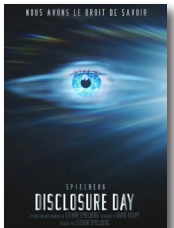


DI 28 juin à 17h
MA 30 juin et VE 3 juillet à 20h30
14 ans - FR - 2h19 - 2026

DISCLOSURE DAY

Sci-Fi de Steven Spielberg
Avec Emily Blunt, Josh O'Connor, Colin Firth

Si tu découvrais que nous ne sommes pas seuls? Si on te le montrait, te le prouvait, ça te ferait peur? Les gens ont droit à la vérité. Elle appartient à sept milliards de personnes. Chaque seconde nous rapproche de l'inévitable... Disclosure Day.



ME 24 juin et SA 4 juillet à 20h30 en VF
VE 26 juin et DI 5 juillet à 20h30 en VOST
12 (14) ans - US - 2h35 - 2026

L'OBJET DU DÉLIT

Comédie de Agnès Jaoui
Avec Agnès Jaoui, Daniel Auteuil, Eya Haidara

Dans les coulisses d'une ambitieuse production de l'opéra "Les Noces de Figaro", les tensions montent lorsqu'une accusation d'agression sexuelle éclate, mettant en péril la production et forçant chacun à prendre position. Les conflits d'opinion et de génération se font jour, et comme toujours chez Agnès Jaoui, le rire n'est jamais loin du drame.



SA 27, DI 28 juin et ME 1^{er} juillet à 20h30
DI 5 juillet à 17h
14 ans - FR - 2h14 - 2026



POUR LES HORAIRES DÉFINITIFS OU LES CHANGEMENTS DE DERNIÈRE MINUTE, CONSULTEZ LE PROGRAMME SUR WWW.CINE2520.CH

À louer à La Neuveville 4 PIÈCES LUMINEUX AVEC BALCON

Salon, cuisine séparée, 3 chambres
Proche des commodités, de la gare et du Lac.
Loyer: CHF 1'800.- / mois, charges comprises
Entrée immédiate.

☎ 079 305 18 57

À louer à la Neuveville, dès mai 2026 APPARTEMENT 4.5 PCES

Rue Beauregard 6. Pittoresque appartement
dans les combles, en vieille ville. Entièrement
rafraîchi avec cuisine et salle de bains agencées.
Cheminée de salon. Buanderie privée. **140m²**.

Loyer: CHF 1'600.- + CHF 200.- de charges

☎ 078 632 15 45 | 032 751 34 40



N. MARTI SA

SPECIALISTE DES ENERGIES ALTERNATIVES

INSTALLATIONS SANITAIRES

TUBAGES DE CHEMINÉES

CHAUFFAGES

PHOTOVOLTAÏQUE

T 032 751 21 76

2520 LA NEUVEVILLE

WWW.NMARTISA.CH

DuboisStores Sàrl

STORES EN TOUS GENRES
SERVICES - RÉPARATIONS - VOLETS - ALU
MOTORISATION - MOUSTIQUAIRES

- 2516 LAMBOING -

Tél. 032 315 15 39 - www.duboisstores.com

Nouveau sur le plateau



Plus d'infos sur: www.rol.beer

ANDRÉ & JARDIN
JARDINIER | PAYSAGISTE

Jura et région des Trois Lacs
☎ 076 216 58 47
✉ andrejardin.info@gmail.com
🌐 www.andrejardin.ch

TAILLE
ABATTAGE
CRÉATION
ENTRETIEN
DÉNEIGEMENT
CONCIERGERIE
BOIS DE
CHAUFFAGE

À L'AFFICHE

HISTOIRES PARALLÈLES

DI 28 JUIN À 17H

MA 30 JUIN ET VE 3 JUILLET À 20H30

DISCLOSURE DAY

ME 24 JUIN ET SA 4 JUILLET À 20H30 EN VF
VE 26 JUIN ET DI 5 JUILLET À 20H30 EN VOST

L'OBJET DU DÉLIT

SA 27, DI 28 JUIN ET ME 1^{ER} JUILLET À 20H30
DI 5 JUILLET À 17H

PROCHAINEMENT

OPEN AIR DU 12 AU 15 AOÛT
SUR LA PLACE DE LA LIBERTÉ

ME 12.08 : LOL 2.0

JE 13.08 : LE RÊVE AMÉRICAIN

VE 14.08 : SUPER MARIO GALAXY

LE FILM

SA 15.08 : LE MARSUPILAMI

WWW.CINE2520.CH

UNE ANNONCE ?

PUB@IMPRIMERIEDUCOURRIER.CH

www.imprimerieducourrier.ch

Néophytes envahissantes

Enlever - Éliminer - Remplacer



Les néophytes envahissantes nuisent à la biodiversité indigène, menacent la santé, endommagent les infrastructures et engendrent des pertes économiques dans l'agriculture et la sylviculture.



Enlevez les néophytes envahissantes de votre jardin afin d'éviter que celles-ci ne se propagent davantage dans la nature.



Renouée du Japon
Rhus typhina



Chèvrefeuilles asiatiques
Lonicera henryi, *Lonicera japonica*



Palmier chanvre
Faxicarpus latifolius



Impatiens glanduleuse
Impatiens glandulifera



Vergerette annuelle
Elymus repens



Sumac
Rhus typhina



Vigne vierge à cinq folioles
Parthenocissus quinquefolia



Ailanto
Ailanthus altissima



Laurier-cerise
Prunus laurocerasus



Solidages nord-américains
Solidago canadensis, *Solidago gigantea*



Sénéçon sud-africain
Senecio jacobinensis



Buddléia de David
Buddleja davidii

PHONAK Premium Reseller

AUDITION DU LAC

Qui, vous méritez d'entendre la vie !

Rue de l'Hôpital 5
2000 Neuchâtel

032 724 55 66

info@auditiondulac.ch
www.auditiondulac.ch

Venez découvrir la première aide auditive
alimentée par l'IA pour une meilleure
compréhension de la parole dans le bruit

Bilan auditif gratuit
Essais d'appareils sans engagement

Economisez sur le prix, pas sur la qualité !

Michel Haenger, audioprothésiste indépendant
avec brevet fédéral et +30 ans d'expérience



Kanton Bern
Canton de Berne



www.be.ch/medien

#à l'arrache
www.alarrache.ch