

LE COURRIER

Contient la Feuille officielle du district de La Neuveville



Commune
de
La Neuveville



Commune
mixte de Plateau
de Diesse



Commune
de
Nods

Plans-Fixes au Ciné2520

Entre encre et souvenirs, rencontre avec Catherine Louis

Catherine Louis, face à la caméra, évoque son enfance à La Neuveville. (Photo Mario Del Curto)

La Neuveville / Invité à plonger dans l'univers tout en images de l'illustratrice Catherine Louis, le public aura aujourd'hui, vendredi 19 janvier à 20h30, le plaisir de découvrir l'entretien réalisé par l'Association Films Plans-Fixes. Cette projection-rencontre avec Catherine Louis et son interlocuteur, le journaliste Patrick Ferla, promet un voyage au long cours au cœur de l'illustration jeunesse, ses joies et ses contraintes, en toute authenticité et simplicité, à l'image de Catherine Louis.

Lors de cette rencontre intime, Catherine Louis, ayant illustré à ce jour plus de 130 livres pour enfants, se confie face caméra. Cette session d'un peu plus de cinquante minutes offre une rare occasion de suivre le fil de sa vie et de sa carrière, depuis ses premières années à La Neuveville, en passant par son éducation artistique à Bienne et Strasbourg, jusqu'à l'heure actuelle. C'est un voyage au cœur des souvenirs d'une créatrice d'une rare authenticité, qui sait faire de ses erreurs autant d'heureuses surprises.

Catherine Louis replonge ainsi ici avec délice dans les coulisses de sa vie, ses premiers pas en dessin, ses inspirations et les histoires personnelles qui ont façonné son parcours artistique. Elle s'ouvre dans cet entretien avec la générosité qui la caractérise. Elle retrace son parcours, depuis ses premiers pas à La Neuveville, jusqu'à sa formation artistique à Bienne et Strasbourg, en passant par les moments clés de sa carrière d'illustratrice. L'influence de sa petite-fille, Colette, une muse dans sa vie, y est évoquée avec une tendre affection.

"L'invitation à participer à ce tournage a immédiatement piqué ma curiosité. La présence de Patrick Ferla, un ami proche qui connaît mon travail de longue date, m'a permis de me lancer dans cette aventure sans trop réfléchir", confie-t-elle encore.

L'approche unique de Films Plans-Fixes, inchangée depuis 1977, repose sur un tournage en noir et blanc, découpé en cinq séquences de dix

minutes, sans coupures ni montages. Patrick Ferla souligne : "Bien que la technologie ait évolué, nous avons préservé cette méthode pour maintenir une cohérence stylistique dans notre collection." La discrétion et l'humilité de Catherine Louis, loin de toute ostentation, ont inspiré Patrick Ferla à la choisir comme sujet.

"Tout a commencé par une tache, à La Neuveville", aime-t-elle raconter, évoquant une enfance entre créativité et désir d'indépendance, en tant qu'aînée d'une fratrie de quatre enfants. Une enfance heureuse, dans une grande maison dans les vignes, un peu à l'écart de La Neuveville, où chacun était amené à exprimer sa propre créativité à sa manière.

Durant l'entretien, Catherine Louis partage ses réflexions sur l'art de l'illustration : "J'aime les matières, les outils, et l'expérimentation. Mon objectif n'est pas de simplement illustrer un texte, mais d'ouvrir des portes vers de nouvelles perspectives." Elle avoue, avec une honnêteté rafraîchissante, ses défis et autres déboires face au dessin académique, soulignant comment, sous la guidance de Claude Lapointe à Strasbourg, elle a embrassé ses "défauts" pour se libérer des contraintes traditionnelles et explorer de nouvelles formes d'expression.

Après la projection, la soirée se poursuivra par une discussion avec le public, offrant une chance unique de dialoguer avec Catherine Louis et Patrick Ferla. Comme son titre l'indique, "Créer des surprises", cet entretien filmé en plans-fixes sera une belle surprise pour celles et ceux qui se rendront sur place ou découvriront l'entretien sur le site de l'Association. Un format unique en son genre, pour une artiste qui l'est tout autant.

Céline

"Créer des surprises"

Projection-rencontre avec Catherine Louis et Patrick Ferla, aujourd'hui vendredi 19 janvier à 20h30 au Ciné2520.

Tous les entretiens de l'Association Films Plans-Fixes peuvent être visionnés sur le site de l'association www.plansfixes.ch

Spectacle à la Tour de Rive Yoann Provenzano, entre devenir un guépard et un goitre de pélican

Samedi dernier, Yoann Provenzano a littéralement conquis le public du café-théâtre de la Tour de Rive avec son spectacle justement intitulé "Le spectacle est permanent", une performance marquée par l'humour, l'émotion et une réflexion sincère sur la vie. Sa vie. Le spectacle, joué à guichets fermés depuis deux semaines, a captivé une salle comble, attirant un public plus jeune que de coutume et qui n'a pas boudé son plaisir.



Haut en couleur, Yoann Provenzano donne de sa personne sur scène, en se livrant et en se délivrant entre deux pitreries. (Photo André Weber)

Yoann Provenzano, connu pour ses multiples talents de YouTubeur, chroniqueur radio, et présentateur télé, a su captiver son audience avec son authenticité et sa capacité à transformer les détails du quotidien en moments de comédie pure. Son parcours, de l'enfance marquée par des complexes liés à son poids jusqu'à la "consécration" dans l'émission "Cash" qu'il anime depuis trois ans déjà, a été abordé avec une franchise rafraîchissante et un humour qui n'hésite pas à flirter avec l'autodérision.

Le comique vaudois, qui avait mis en pause sa carrière sur scène pour se consacrer à d'autres projets comme la matinale de Couleur 3 et justement la fameuse animation du quiz Cash sur la RTS, a retrouvé avec bonheur les planches, un retour aux sources marqué par une maturité artistique nouvelle.

Dans "Le spectacle est permanent", Yoann Provenzano dévoile les aspects les plus intimes de sa vie avec un humour parfois teinté de gravité, notamment lorsqu'il aborde ses complexes et ses défis personnels. Il avoue même s'être infligé des gouttières transparentes pendant une année pour retrouver un sourire digne d'un présentateur de la RTS.

Ce spectacle d'une heure est une exploration de la trentaine, un âge décrit par Yoann Provenzano comme un carrefour entre l'adolescence prolongée et l'entrée dans l'âge adulte. Avec des anecdotes personnelles, parfois touchantes, il parvient à établir une connexion profonde avec son public, oscillant habilement entre le rire et l'émotion. On se souviendra par exemple longtemps du divorce de ses parents, et de ce voyage en Thaïlande ou, au retour, dans l'avion, il a ouvert les vannes et pleuré comme jamais dans sa vie, déversant d'un coup tant

d'émotions contenues trop longtemps.

Ce qui ressort également de cette prestation, c'est la capacité de Yoann Provenzano à créer un spectacle à la fois divertissant et réfléchi, mêlant l'humour à des moments de sincérité émouvante. L'utilisation récurrente du comique de répétition, notamment avec sa blague les 1000 francs (en référence à Cash) ou la porte grinçante pour caractériser le rire d'une spectatrice, apporte une touche légère et amusante qui caractérise bien son style.

"Le spectacle est permanent" est donc plus qu'une simple représentation humoristique ; c'est un voyage dans la vie et l'esprit de Provenzano, où il partage avec générosité ses réflexions personnelles, ses expériences, et la manière dont il voit le monde. La performance de Provenzano à la Tour de Rive confirme son statut de figure majeure de l'humour en Suisse romande, capable de toucher un large éventail de spectateurs grâce à son charisme et à son authenticité. Il a également su contextualiser complètement son spectacle, en faisant référence à de nombreuses reprises à La Neuveville, mais également au FC Le Landeron, sans oublier la raffinerie de Cressier, qu'il n'a pas hésité à comparer au décor de certaines scènes du célèbre jeu Call of Duty.

Mention spéciale également pour Cinzia Cattaneo, qui a assuré la première partie du spectacle et a beaucoup amusé la galerie, en surfant sur la vague de sa gourmandise tout italienne, tout en n'hésitant pas à puiser aux sources du répertoire grivois pour chauffer la salle. Une soirée résolument placée sous le signe de l'humour et appréciée à sa juste valeur par le public conquis.

Céline

2024, une année importante pour La Neuveville

Chers habitants de La Neuveville,

En ce début de 2024, je vous adresse, au nom du Parti libéral radical de La Neuveville et en mon propre nom, nos vœux les plus chaleureux. Que cette année soit pour vous, et pour chacun dans nos ruelles historiques et le long du Lac de Biemme, un moment de santé, de bonheur et d'épanouissement. Je me joins également aux vœux de courage et de sens de l'écoute de la Présidente de la Confédération envers nos institutions démocratiques.

Je suis aussi ravi de partager avec vous un premier bilan réjouissant. Grâce à nos efforts collectifs, La Neuveville a connu des avancées significatives. Notre vie locale est florissante, notre engagement envers le développement économique, social et durable de notre commune porte ses fruits, et notre milieu culturel n'a jamais été aussi dynamique. Ces réussites sont le reflet de notre engagement commun et de la force d'une politique à l'écoute de la population.

Cette année est également marquée par un événement démocratique majeur : le renouvellement de nos autorités politiques. C'est l'occasion idéale pour vous impliquer davantage dans la vie de notre communauté en rejoignant le Parti libéral radical et notre liste électorale. Votre participation contribuera à poursuivre notre développement harmonieux et à relever les défis futurs. Nous valorisons chaque voix et encourageons la diversité des perspectives. Votre engagement est crucial pour continuer à enrichir notre politique et assurer un avenir prometteur pour La Neuveville. Rejoignez-nous pour façonner ensemble l'avenir de notre ville. Pour plus d'informations, n'hésitez pas à nous contacter à l'adresse : luca.longo@ik.me.

Ensemble, faisons de 2024 une année exceptionnelle pour La Neuveville !

Avec mes salutations les plus chaleureuses,
Luca Longo responsable de fraction



Espace jeux 8-14 ans

Tous les jeudis de 17h45 à 19h15, la Ludothèque propose un moment de jeux réservé aux jeunes de 8 à 14 ans (sur inscription). Les jeux sont présentés et animés par les ludothécaires. Prix : CHF 5.- (gratuit pour les abonnés).

Soirée jeux

Vendredi 19 janvier de 19h à 23h
Centre des Épancheurs, La Neuveville
Dès 14 ans, entrée libre (collecte)

Des jeux de société pour tous les goûts, une chouette équipe pour vous les expliquer, des bières et limonades artisanales locales, des croque-monsieur et des pâtisseries maison (galette des rois à l'honneur avec une boisson offerte à qui trouvera la fève).

Pour les deux activités : inscription au
079 891 75 65 ou ludothèque@neuveville.ch

Rue du Marché 10 - 2520 La Neuveville
Tél. 032 751 63 33 / Facebook / Instagram
ludothèque@neuveville.ch



AVOCATES & AVOCATS DE L'ENTRE-DEUX-LACS

A partir du 1^{er} janvier 2024, Me Gautier Aubert, Me Oriane Aubert, Me Dario Hug, Me Jonathan Jenny et Me Caroline Sidler ont le plaisir d'annoncer l'ouverture de l'Etude A2L (Avocates & Avocats de l'Entre-deux-Lacs).

Par la pluralité de compétences née de cette association, l'Etude A2L est en mesure de vous conseiller, représenter et défendre dans tous les domaines du droit.

Les services couvrent tant la représentation en justice, civile, pénale ou administrative, qu'alternativement l'offre de médiation et d'arbitrage.

Chaque associée et associé dispose de ses domaines de prédilection et leurs connaissances et compétences respectives se complètent, afin de rechercher avec et pour vous la meilleure solution.

Etude A2L

CP 111 / Rue de Soleure 13 / 2525 Le Landeron
Tél. 032 751 20 50 / E-mail etude@a2l.ch / www.a2l.ch

Banque Raiffeisen Pierre Pertuis Information vote par correspondance 2024

- La date du vote par correspondance est fixée au **29.04.2024** (délai de remise des bulletins de vote).
- 12 semaines avant la votation (au plus tard le 05.02.2024), envoi par les sociétaires des propositions d'inscription d'un point à l'ordre du jour.
- 10 jours avant la votation, délai d'envoi de la documentation relative au vote conjointement à la liste des questions sur lesquelles portera le vote par correspondance et d'éventuelles propositions d'élection.

En restant à votre disposition pour tout complément d'information, nous vous remercions sincèrement de votre confiance et de votre fidélité.

Votre Banque Raiffeisen Pierre Pertuis

New Kia Sportage



KIA
Movement that inspires

dès
CHF 31 650.-

Storrrer Automobiles Sàrl GARAGE ET CARROSSERIE

Grand-Pont 2 • 2087 Cornaux
Tél. 032 757 15 56 • www.storrrerautomobiles.ch

Modèle illustré: New Kia Sportage GT-Line 1.6 T-GDi HEV 4x4 aut., CHF 51 950.-, peinture métallisée CHF 790.- (TVA incl.), 6,6 l/100 km, 149 g CO₂/km, catégorie de rendement énergétique C.
New Kia Sportage 1.6 T-GDi man. CHF 31 650.-, 6,8 l/100 km, 154 g CO₂/km, catégorie de rendement énergétique D.
Offre valable jusqu'au 30.04.2022 ou dans la limite des stocks disponibles.
* Moyenne de tous les véhicules neufs vendus en Suisse: 149 g CO₂/km selon le nouveau cycle d'essai WLTP.



La Résidence Les Roches

un établissement médico-social de 49 lits situé à Orvin, recherche pour compléter son équipe un/une :

UN-E AIDE-SOIGNANT-E OU AUXILIAIRE DE SANTÉ

Vous trouverez sur notre site internet : www.residence-les-roches.ch le profil recherché, l'entrée en fonction ainsi que les personnes de contact.
Nous nous réjouissons de recevoir votre dossier de candidature.



Un journal et une imprimerie
à votre service

Tél. 032 751 21 79

contact@imprimerieducourrier.ch
www.imprimerieducourrier.ch

Annonces payantes conditions de parutions

Les annonces doivent nous parvenir sous forme écrite, lisible, soit: par poste, fax, courriel ou directement à la rédaction du Courrier au plus tard le mardi 12h pour une parution le vendredi. Votre manuscrit doit comporter une adresse reconnue pour la facturation. Un paiement avant la publication est exigible aux personnes domiciliées en dehors des limites de l'ancien district de La Neuveville.

Prix minimum par publication : Fr. 41.- + TVA 8,1% / Rabais de 10% pour deux publications identiques dans le mois (à préciser à la commande)

Nods - Chasseral - Tous à vos skis et raquettes le 26 janvier ! La Chasseralienne, plus qu'une course, un défi hivernal unique en son genre

La Chasseralienne, célèbre course nocturne de ski-alpinisme et de raquettes à neige, revient pour sa 10^e édition, entre célébration et excitation. Prévue le 26 janvier, cette course spéciale promet une fois encore de captiver les amateurs de sports d'hiver avec deux parcours distincts, dont un spécialement conçu pour marquer cette décennie de compétition.



La Chasseralienne soufflera sa 10^e bougie le 26 janvier, ou le 9 février en cas de report. (Photo Roger Picard)



LA CHASSERALIENNE

10^{ème} édition

Vendredi 26 janvier 2024

19h30
Cours de ski de randonnée et raquettes à neige
Départ de Nods, dénivelé de 606m
Cette année 2 parcours proposés !
En cas de mauvais temps, reportée au
vendredi 9 février 2024

20h30
Fondue au fromage

Inscription en ligne :
www.lachasseralienne.ch

Dossard sur place entre 17h30 et 18h45
Prix CHF. 20.00 par participant

Plus de renseignements sur www.lachasseralienne.ch



Concours
WET-Motos

distance de 5700m et un dénivelé impressionnant de 1000m. Cette configuration unique est une première dans l'histoire de la course.

Comme chaque année, l'événement risque d'attirer des participants de tous bords, allant des athlètes locaux aux concurrents internationaux. Les records de 2023, détenus par Pascal Buchs en ski et Cédric Maillat en raquettes, témoignent de l'ardeur et de la compétitivité qui caractérisent La Chasseralienne. Comme de coutume, le nombre de participants est limité à 300, même si pour l'instant, on ne se bouscule pas encore au portillon du côté des inscriptions.

En effet, cette année encore, et ceci malgré le froid, la neige se fait désirer. Elle joue pourtant un rôle crucial ici. Valérie Baumgartner relève d'ailleurs, "La neige est encore rare, ce qui ralentit les inscriptions. Mais nous savons par expérience que les premiers flocons déclenchent une véritable ruée sur notre site."

Elle souligne en outre l'importance de s'inscrire rapidement pour garantir sa place.

En plus de l'aspect sportif, La Chasseralienne se distingue par son volet combiné vélo/ski-alpinisme. En collaboration avec le Club Cycliste du Littoral, un classement combiné hommes et femmes sera établi avec la course du Trophée des Montagnes Neuchâteloises. Cette interdisciplinarité apporte une dimension supplémentaire à la compétition, mettant en évidence l'esprit d'endurance et de polyvalence des athlètes.

Toutefois, le succès de La Chasseralienne

repose aussi sur son aspect convivial, avec la dégustation de la fameuse fondue à l'Hôtel du Chasseral. Or cette année, les choses sont un peu différentes, puisque André et Alexandre Frésard ont passé la main. Le nouveau propriétaire, Elias Vogt, a cependant assuré que l'événement pourra avoir lieu comme de coutume.

"Nous avons également décidé de marquer le coup de cette 10^e édition car nous ne pouvons présager de l'avenir, tout en espérant que nous pourrions poursuivre cette belle aventure à l'avenir", sourit Valérie Baumgartner.

Réunissant des gens de tous horizons, La Chasseralienne crée un véritable sentiment d'unité autour du sport et de la nature.

"Chaque année, nous sommes émerveillés par la passion et la détermination des participants. C'est cette énergie qui fait de La Chasseralienne un événement incontournable", conclut Valérie Baumgartner.

Malgré l'imprévisibilité des conditions météorologiques, la 10^e édition de La Chasseralienne s'annonce donc comme une compétition acharnée dans un esprit festif, un événement mémorable en somme. Pour les passionnés de sports d'hiver, c'est une occasion à ne pas manquer.

Pour plus d'informations ou pour s'inscrire, les intéressés sont invités à visiter le site officiel de l'événement : www.chasseralienne.ch

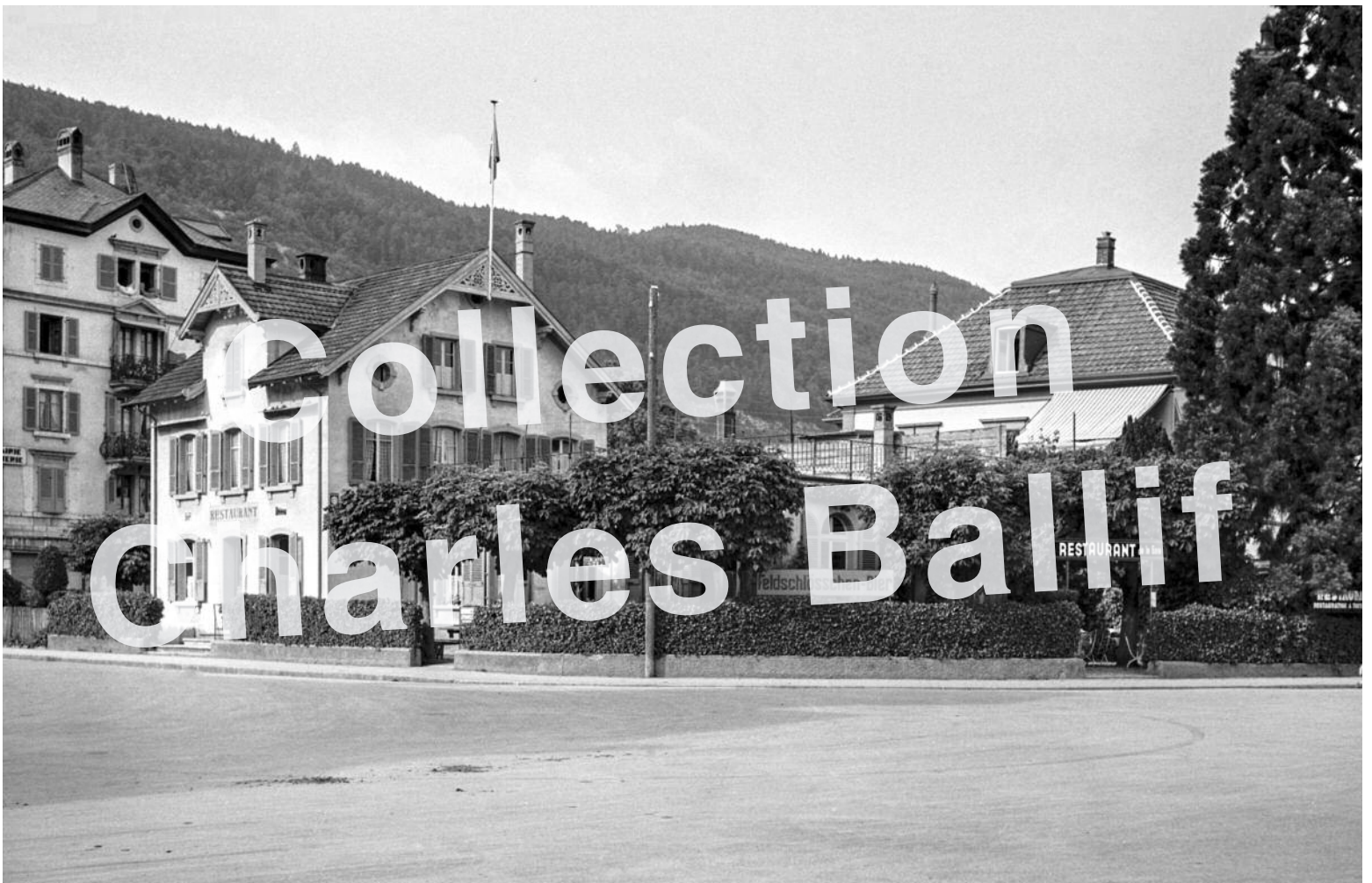
La course se prépare à accueillir des athlètes de tous niveaux pour une soirée de défi sportif, à la lumière des étoiles hivernales.

Céline

Valérie Baumgartner, chargée de communication de l'événement, exprime son enthousiasme : "Cette année, La Chasseralienne n'est pas juste une compétition, c'est une expérience renouvelée. Nous avons repensé le parcours pour offrir un défi encore plus intense et plus mémorable." En effet, le parcours spécial de la 10^e édition, réservé au ski-alpinisme, se distingue par une



La Neuveville 1940, les Courtines-rue de la Gare. (Collection Charles Ballif)



La Neuveville 1939, le Restaurant de la Gare. (Collection Charles Ballif)

12 - Région

Grande mobilité des communautés Néolithiques du lac de Bienne

Le Service archéologique publie un ouvrage en deux volumes sur les habitats palafittiques de Sutz-Lattrigen, sur la rive sud du lac de Bienne. Les travaux réalisés par les scientifiques montrent que ces établissements datant d'il y a 6000 ans entretenaient de vastes réseaux de contacts. Cette publication marque une étape majeure dans la recherche sur le Néolithique dans la région des Trois-Lacs.

La baie de Sutz-Lattrigen a été le théâtre des travaux de fouille les plus étendus jamais accomplis sur un site palafittique du Néolithique au bord du lac de Bienne. Le Service archéologique du canton de Berne (SAB) publie un ouvrage détaillant les résultats de ses nombreuses années de fouilles subaquatiques et d'analyses scientifiques. L'étude des cernes de bois sur le site le plus ancien (Hauptstation innen) montre que quatre villages s'y sont succédé de 3830 à 3560 av. J.-C. Datés souvent à l'année près grâce à la dendrochronologie, les milliers d'éléments de bois de construction mis au jour sur le site ont permis de reconstituer en détail à quelles périodes ces établissements ont été construits et occupés,

quelle forme ils revêtaient et comment ils ont évolué.

Un réseau de contacts allant de la France à la Hongrie

Les objets en céramique, pierre, os et autres matériaux organiques mis au jour sur le site donnent une vision captivante de la vie quotidienne de ces communautés de la première moitié du quatrième millénaire avant notre ère. Des analyses réalisées avec des technologies innovantes, notamment pour déterminer la technique de fabrication des récipients en céramique et des outils ou encore l'origine des matières premières, et la comparaison des résultats obtenus avec ceux d'autres sites de fouille ont apporté des connaissances

nouvelles. Il est apparu que les populations du Néolithique étaient très mobiles et entretenaient des réseaux de contacts étendus dans toutes les directions. Des personnes venues de l'Est de la France et d'Alsace ont fabriqué leurs récipients au bord du lac de Bienne. Des outils en silex originaires de régions aussi éloignées que le sud de la France, le Bassin parisien, la Pologne, le Danemark et la Hongrie ainsi que des haches utilisant des pierres des Vosges et des Alpes italiennes attestent l'existence de vastes réseaux d'échange.

Collaboration avec des universités et le Fonds national suisse

L'ouvrage détaillant les résultats des fouilles subaquatiques menées de 1991 à 2003 marque une étape majeure dans la recherche sur le Néolithique dans la région des Trois-Lacs. Il est le fruit d'une étroite collaboration avec plusieurs universités, notamment dans le cadre du projet du Fonds national suisse "Mobilities, Entanglements and Transformations in Neolithic Societies of the Swiss Plateau (3900–3500 BC)" mené par l'Institut des sciences archéologiques de l'Université de Berne.

Direction de l'instruction publique et de la culture



Le site de Sutz-Lattrigen (Toutes les photos : Philippe Joner)



Travail de fouille subaquatique à Sutz-Lattrigen 1992/93



Récipients en céramique datant du Néolithique mis au jour à Sutz-Lattrigen



Objets en pierre, en matériau organique et en cuivre découverts à Sutz-Lattrigen

EMERY Ecoute
Respect
Disponibilité
Pompes Funèbres

Conseils en prévoyance funéraire

LA NEUVEVILLE • 24h/24 • 032 751 22 44

Instantané!

Je choisis de dire merci. Au cœur des souffrances, des misères, quand l'espoir se retrouve le nez contre un mur, juste retrouver la simplicité du mot merci : à vous que j'ai rencontrés, croisés au cours de l'an passé et qui avez partagé avec moi un sourire, une parole, un moment de vie. Je dis merci à vous qui êtes entrés en 2024 en refusant de renoncer, de devenir fatalistes, vous qui allez poursuivre, comme moi, votre tâche de vivants : rendre le monde un tant soit peu meilleur par des gestes et des mots quotidiens. Merci parce que seule, je n'irais ni loin ni longtemps. Ensemble, même si c'est de plus en plus rude, nous pouvons œuvrer, conscients de nos forces si petites dans le chaos du monde, mais certains de n'être pas seuls. Merci à vous qui choisissez la bienveillance, à vous qui lutez contre toute forme de radicalisation, contre le complotisme populiste et menteur. Merci à toutes celles et ceux qui défendent la réflexion, l'esprit critique, la prise de recul à tout prix dans la tourmente générale, et notamment face à l'arrivée de ce qu'on appelle intelligence, bel et bien artificielle car dépourvue d'émotions, de sensibilité. Une fois de plus, l'appât du gain est le problème ! Merci aux intelligences humaines qui dénoncent la déshumanisation et la destruction galopantes de la planète, du vivant. Merci, car quoi qu'en disent les médias, nous sommes nombreux à vouloir la paix, à la mettre en œuvre autour de nous. On continue ! Merci.

Marie-Laure Krafft Golay, pasteur



BIBLIOTHÈQUE RÉGIONALE
LA NEUVEVILLE

Contes

Venez découvrir le monde fascinant des récits imaginaires, avec les conteuses de La Louvée

Mercredi 31 janvier - 13h30 à 14h15

Enfants dès 4 ans
Entrée libre / Collecte
Inscription recommandée : info@biblio2520.ch

Rue de l'Hôpital 21
2520 La Neuveville
032 751 44 14
biblio2520.ch
www.biblio2520.ch



imprimerieducourrier.ch
Consultez le Courrier en ligne

AVIS MORTUAIRE



La Direction ainsi que tout le personnel du Garage des Rocs de Diesse, Tramelan et Court ont la tristesse de faire part du décès de

**Monsieur
Marc Baumann**

Papa de Jonathan et Michaël Baumann.

Nous présentons nos sincères condoléances à toute la famille.

AVIS MORTUAIRE

Les membres de la Société de Tir de Campagne de Nods ont la tristesse de faire part du décès de

**Monsieur
Marc Baumann
Marco**

Si la santé de Marc ne lui permettait plus de participer au tir sportif, sa présence au stand était toujours bien appréciée.

Nous perdons un ami qui nous a donné de son temps en qualité de vice-président et moniteur de tir durant 15 années.

Nous adressons nos sincères condoléances et notre profonde sympathie à la famille.

AVIS MORTUAIRE

Les joueurs et le comité du Club des Patineurs du Plateau de Diesse ont la tristesse de faire part du décès de

**Monsieur
Marc Baumann**

Papa de Jonathan Baumann, joueur et président du comité de notre club.

Nous présentons nos sincères condoléances à toute la famille.

Après-midi de danse Aînés heureux

**Après-midi de danse le dimanche 21 janvier
de 14h30 à 17h30.**

Salle des Epancheurs
Place de la Gare 3 - La Neuveville

**Votre cœur bat pour vous.
Faites-lui du bien.**

**p. ex. surveillez votre taux de cholestérol
et de glycémie.**

Nous avons d'autres bonnes idées pour votre santé:
Fondation Suisse de Cardiologie, Berne
Tél. 031 388 80 80, CP dons 10-65-0

 Fondation Suisse
de Cardiologie

www.swissheart.ch



**SOULAGEZ
VOS PROCHES**

Tel 143
Die Dargebotene Hand
La Main Tendue
Telefono Amico

Gottfried Tritten Un siècle tout en forme et en couleur

Véritable bijou lové au cœur de Prêles, la Galerie Artiz offre actuellement une fenêtre sur l'univers artistique de Gottfried Tritten à travers une rétrospective commémorant le 100^e anniversaire de sa naissance. L'exposition, qui se déroule jusqu'à fin mars, présente environ 70 œuvres parmi les 150 conservées dans le dépôt de la galerie, une initiative de sa fille Sibylle Tritten et de son compagnon Peter Gerber.



Dans la galerie Artiz, Sibylle Tritten et Peter Gerber ont réuni les œuvres par thématique et par périodes.

Gottfried Tritten, né le 13 décembre 1923, aurait célébré son centenaire en décembre dernier. Cette rétrospective est un hommage vibrant à sa carrière prolifique et à son impact profond dans le monde de l'art. Gottfried Tritten, connu pour son exploration de la couleur, de la forme et de la spiritualité, s'est également distingué par ses rencontres avec des figures emblématiques telles que Pablo Picasso, Hermann Hesse et Friedrich Dürrenmatt. Ses œuvres reflètent une fascination pour le paysage, en particulier les montagnes, qu'il a souvent interprété comme des symboles de l'esprit humain et de ses aspirations.

Les travaux exposés couvrent diverses périodes de sa carrière, allant de ses premières expériences avec l'abstraction et le paysage jusqu'à ses explorations plus tardives de la spiritualité et de la philosophie. Gottfried Tritten a également été influencé par des mouvements comme l'action painting et le pop art, ce qui se reflète dans son style unique et évolutif. Sibylle Tritten et Peter Gerber ont été particulièrement émus par les réactions et les témoignages reçus. Ces récits révèlent des aspects méconnus de la vie de Gottfried Tritten, offrant un aperçu personnel et intime de l'homme derrière les œuvres.

"Nous avons par exemple été contactés par un médecin qui, en vidant une maison dans les Grisons, s'est arrêté sur la signature d'un tableau. Réalisant qu'il s'agissait sans doute d'une des premières œuvres de mon père, il l'a ramené sous le bras jusqu'à Berne pour nous le confier, et nous faire ainsi un très beau cadeau", s'émeut Sibylle Tritten.

L'exposition inclut des pièces marquantes comme ses travaux sur le thème de la montagne, où il a cherché à transcender la simple représentation pour explorer des thèmes plus profonds de transformation et de spiritualité. Ses études en philosophie et en psychologie ont profondément influencé son approche de l'art, le menant à des explorations riches et diversifiées, reflétées dans différents médias tels que le relief, le collage, la peinture, le dessin, la calligraphie et l'installation.

"Nous avons envie d'exposer ici également des œuvres que l'on ne voyait pas forcément dans d'autres expositions. Cette exposition donne reflet des différentes périodes de sa vie, de ses débuts aux dernières années après sa retraite, où il s'est montré particulièrement prolifique.", relate encore Sibylle Tritten.

La rétrospective de Gottfried Tritten à la Galerie Artiz n'est pas seulement une célébration de

son travail, mais aussi une invitation à pénétrer dans le monde intérieur d'un artiste qui a passé sa vie à rechercher une expression authentique à travers l'art. Pour ceux qui s'intéressent à l'art suisse et à l'exploration des liens entre l'art, la philosophie et la psychologie, cette exposition est une occasion à ne pas manquer.

Quant à répertorier toutes les œuvres de Gottfried Tritten, c'est une tâche à laquelle c'est attelé Peter Gerber dernièrement, même si retrouver trace de tout ce qu'il a produit se révèle quasiment mission impossible.

"Mon beau-père était très généreux et offrait toujours de ses dessins et de ses tableaux à différentes occasions. Par exemple à son notaire et ami à la Lenk. Il a chez lui plus de 30 œuvres signées par Gottfried Tritten. Je suis en train de mettre sur pied un site Internet que je nourris au fur et à mesure, mais je pourrais pratiquement travailler jour et nuit tant il y a à faire", conclut Peter Gerber.

Pour l'heure, les amateurs d'art, les curieux et celles et ceux qui aiment ce que faisait Gottfried Tritten peuvent se rendre à Prêles. La galerie est ouverte tous les jeudis de 16h à 19h jusqu'au 30 mars, date du finissage, et l'on peut également s'y rendre sur rendez-vous au 076 331 66 77.

Céline

Café-théâtre de la Tour de Rive

www.latourderive.ch

Samedi 3 février à 20h30
Gwennyn

Gwennyn porte en elle un feu créateur, artistique, universel et dépositaire d'une richesse identitaire et culturelle qu'elle célèbre tant dans ses albums que sur scène.

Enchaînant les tournées en Europe depuis plus de dix ans et véritable ambassadrice de la

culture bretonne, elle propose un mélange de musique actuelle, inspirée et libre de ses mouvements.

Pour ce spectacle intitulé "Immram" (son 7^{ème} album), Gwennyn nous embarque, avec ses 4 musiciens, pour une odyssée celtique à travers un océan de rêves éveillés et d'émotions battu par les grands vents d'ouest.



Gwennyn



Jaël

Prochain spectacle
Samedi 10 février à 20h30 - Jaël

"Midlife" est son enregistrement le plus profond et touchant à ce jour...
Ne tardez pas à réserver vos places !

contact@latourderive.ch / www.latourderive.ch

Le comité du CTR

Communiqué gratuit / Courrier des lecteurs

Longueur maximum : 1500 caractères, espaces compris

Signature : les textes doivent être signés. Ils seront accompagnés d'un numéro de téléphone auquel la rédaction pourra joindre l'auteur. La parution peut être différée, le contenu peut être raccourci. Les injures, accusation personnelle et textes à caractère discriminatoire seront automatiquement écartés.

Les communiqués gratuits sont publiés une fois
La rédaction se réserve le droit de ne pas publier les textes qui lui sont proposés

Ciné2520

www.cine2520.ch

Catherine Louis

Interview documentaire de Bastien Genoux,
avec l'illustratrice neuvevilloise
d'origine Catherine Louis



"Tout a commencé par une tache, lorsque j'étais enfant, à La Neuveville où je suis née" dit l'illustratrice Catherine Louis qui, en 30 ans de création, a signé 130 livres jeunesse. Dernier opus en date, "Les mots sont des oiseaux", texte de Marie Sellier, pour qui Catherine est "une abeille qui se nourrit de tout ce qui l'entoure. Elle butine dans tous les champs", ce dont témoigne ce Plans-Fixes tourné dans l'atelier de l'artiste, à La Chaux-de-Fonds.

Projection suivie d'une discussion avec Catherine Louis et le journaliste Patrick Ferla

VE 19 janvier à 20h30

0h48 - Suisse - VF

Ferrari

Biopic de Michael Mann,
avec Adam Driver, Penélope Cruz



Au cours de l'été 1957, Enzo Ferrari, ancien pilote automobile, est en crise. La faillite guette l'entreprise que lui et sa femme, Laura, ont créée à partir de rien dix ans plus tôt. Leur mariage tumultueux doit faire face au deuil d'un fils et à la reconnaissance d'un autre. Pour tenter d'assurer leur survie, il jette les dés sur une course - 1000 miles à travers l'Italie, l'emblématique Mille Miglia.

SA 20 & DI 21 janvier à 20h30

14 ans - 2h10 - USA - VF

Perfect Days

Drame de Tokio Emoto et Wim Wenders
avec Yumi Asô, Sayuri Ishikawa

Hirayama travaille à l'entretien des toilettes publiques de Tokyo. Il s'épanouit dans une vie simple, et un quotidien très structuré. Il entretient une passion pour la musique, les livres, et les arbres qu'il aime photographier. Son passé va resurgir au gré de rencontres inattendues. Une réflexion émouvante et poétique sur la recherche de la beauté dans le quotidien.

MA 23 & 30 jan., VE 2 fév. à 20h30, DI 28 jan. à 17h

8 ans - 2h03 - Japon - VO st fr/all

Ciao-ciao Bourbine

Comédie de Peter Luisi, avec Beat Schlatter, Vincent Kucholl, Catherine Pagani
L'initiative "No Bilingue" exige dorénavant l'usage d'une seule langue nationale! Une votation populaire farfelue plonge le pays dans un état de chaos national. D'autant plus que la Suisse devient unilingue... et francophone ! C'est la crise, notamment pour Walter Egli, un Alémanique de la police fédérale, chargé de veiller à ce que la transition vers l'unilinguisme se déroule en bonne et due forme. Aux côtés de son partenaire romand, il est amené à enquêter sur un groupe de résistance naissant dans le sud de la Suisse.

ME 24, VE 26 jan., SA 3, DI 4 fév. à 20h30

6 ans (12) - Suisse - 1h28 - VO st fr.

Immobilier



VIATERRA^{SA}
IMMOBILIER

Une autre idée de l'immobilier

Un bien immobilier est un bout de notre histoire. Sa vente doit être traitée avec cœur et humanité

Qui de mieux qu'une habitante de la région pour vous accompagner dans la vente de votre bien ?

Laurence Schmutz
032 566 70 30
Chemin du Stand 3
2515 Prêles
www.viaterre.ch info@viaterre.ch

Couple retraité cherche à La Neuveville
APPARTEMENT 3 PIÈCES
Au calme avec balcon. Loyer max. Fr. 1400.-
☎ 079 731 38 39

La Neuveville à louer dès 01.04.2024
3 1/2 PIÈCES SPACIEUX
petite PPE, construction récente, cave, grand balcon,
2 salles d'eau avec WC. Loyer 1560.- charges 170.-
parc dès 70.- ☎ 075 415 65 07

A louer, Le Landeron, Bellerive 8
APPARTEMENT 2 PIÈCES
2^{ème} étage sans ascenseur, refait à neuf, lumineux,
cave, local à vélo, vue lac, jardin disponible, sans
balcon. Libre de suite ou à convenir. Frs 840.00 +
frs 130.00 charges/mois. ☎ 079 445 88 27

Petites annonces

Cherche
FORÊT A VENDRE
Je suis à la recherche d'une parcelle forestière
à vendre dans la région.
Merci de me contacter au ☎ 078 956 27 35

ACHAT D'ÉTAIN
sous toutes ces formes avec ou sans inscriptions.
Channes, plateaux, chandeliers, gobelets.
Renseignement : J. Ostertag ☎ 079 849 78 98

Je recherche
à effectuer des heures de
MÉNAGE ET REPASSAGE
☎ 079 960 71 49



NOUVELLE SUBARU SOLTERRA
4X4 100% ELECTRIQUE
DISPONIBLE POUR
UNE COURSE D'ESSAI

Garage
Repararex.ch
2516 Lamboing 032 315 13 67



La Plage
Camping & Restauration
mardi fermé
Juin-Juillet- Août
ouvert 7/7

Gutaj Fatmir & Les Frères
Chemin de la plage 10 - Ch- 2520 La Neuveville
Mobile 079 755 90 84
Tél. 032 751 67 62 - Fax 032 751 50 84
laplage@net2000.ch - www.restaurant-laplage.ch

Nous avons le plaisir de vous
annoncer la réouverture
du restaurant le 1^{er} février 2024,
aux heures habituelles.

La Direction et le personnel
se réjouissent de vous retrouver bientôt



BDF
ENERGIES
BREVET FEDERAL

Entretien de brûleurs mazout/gaz
Dépannage, révision, régulation
Mise en service, assainissement
Conduite mazout, contrat d'entretien

Michel Boillat - Tél. 032 315 72 72
Sur la Roche 3 - 2515 Prêles
bdf.energies@bluewin.ch
www.bdf-energies.ch

PROTHÈSES DENTAIRES
à La Neuveville

Réparation rapide
Nettoyage - Place de parc

Devis gratuit
et déplacement à domicile possible

Rue de la Tour 12
032 751 37 06

A l'affiche

Catherine Louis
VE 19 jan. à 20h30

Ferrari
SA 20 & DI 21 jan. à 20h30

Une équipe de rêve
DI 21 jan. à 17h

Perfect Days
MA 23 & 30 jan., VE 2 fév. à 20h30,
DI 28 jan. à 17h

Ciao-Ciao Bourbine
ME 24, VE 26 jan. à 20h30
SA 3, DI 4 fév. à 20h30

Prochainement

Priscilla
Pauvres créatures
Argyle
La couleur pourpre
Le royaume de Kenzuke

www.cine2520.ch

Samedi 3 février à 20h30



Gwennyn

Café-théâtre de la Tour
de Rive à La Neuveville



E² Menuiserie
Schreinerei

Emile Besso
032 751 60 38
www.e-carre.ch

Michel Zbinden

Entreprise de peinture

2525 Le Landeron
Rue St-Maurice 4a (bureau)
Tél. 032 751 45 81

2520 La Neuveville Natel 079 231 33 16



Impressum

Imprimerie du Courrier S.A.
Ch. des Prés-Guétins 28 - 2520 La Neuveville
contact@imprimerieducourrier.ch
www.imprimerieducourrier.ch

Tirage : 4000 exemplaires
Parution : tous les vendredis
Bouclement de la rédaction : tous les mardis 12h